

ઈલેડનો પ્રાથમિક ઇતિહાસ

ભાગ ૧ લો.

— હાઈસ્કૂલના ચોથા ધોરણ માટે .

સચિત્ર

ગ્રામ પ્રસિદ્ધ ઉસ્તાદ

છગનલાલ ચુનીલાલ મહેતા

બી. એ. એમ. ટી. મિ. ડી. (ઓનર્સ)

લેડ માસ્ટર, પિપરિયાલા હાઈ સ્કૂલ, રાંદેર.

૯૨૩૦૮

મથન ૧૯૧૮.

ડિઝાઇન આઈ આના.

૧૯૨૪.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૩૦૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ દ્વિતીયો ગ્રંથાલય
કલિદાસ

વિષય મૃદુલ : ૮૪૪ : ૮૫૩ : ૪.૮

ઈલેડનો પ્રાથમિક ઇતિહાસ

ભાગ ૧ લો.

હાઈસ્કૂલના ચોથા ધોરણ માટે

સચિત્ર

રચી પ્રસિદ્ધ કરનાર

છગનલાલ ચુનીલાલ મહેતા

બી. એ. એસ. ટી. સી. ડી. (ઓનર્સ)

હોડ માસ્ટર, પિપડિંવાલા હાઈ સ્કૂલ, રાંદેર.

સંવત ૧૯૮૧.

કિંમત આઠ આના.

ઇ. સ. ૧૯૨૫.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
મુદ્રક: નરવરલાલ મૂળચંદ

૧૨૩૦૮

ઈ. સ. ૧૯૨૫

પ્રથમાવૃત્તિ

સંવત ૧૯૮૧

(સર્વ હક પ્રકાશકને સ્વાધિન.)

પ્રકાશક:

છગનલાલ. સી. મહેતા.

હેડમાસ્ટર: મદ્રેસા

રાંદેર

INTRODUCTION.

As far as my remembrance of old books goes, the first History of England in Gujarati was written by R. S. Mahipatram Rupram Nilkanth. But it was written for the general reader and was, for aught I know, a Guj. translation of Dr. Smith's History of England. This little brochure, on the other hand, though a humbler attempt, is an original composition and is intended for use in Middle schools. A history of England written in Gujarati is a literary attempt in the right direction, at least from the point of view of those who advocate teaching of history in the vernaculars of our country. In these days of national awakening and political activity, a careful study of history is indispensable; and Mr. C. C. Mehta has supplied a long-felt want and his history, written as it is in a simple, lucid and racy style, will prove a boon to young students.

India is our native land and it is but natural that we should be more interested in the history of our native land. But unfortunately the history of India for the last 1500

years was a 'drum and trumpet' history—the history of foreign invaders, foreign domination, court intrigues, plots and counterplots, massacres and revolutions and ephemeral dynasties; the history of an ancient civilized nation torn by internecine discord, sunk in ignorance and superstition and 'Knowing nothing of its government except its exactions'. In short, it is but "a record of butchery of men by their fellow-men". But Providence in His mercy linked the destinies of India with those of the British nation. About the middle of the 18th century India came in contact with a civilized and progressive nation, whose history it is our highest interest to learn.

At a time when our people are awakened to a sense of national unity and aspire to self-government, it is incumbent upon us to study the history of England very carefully. The history of England is not merely the history of English sovereigns, their wars and their conquests, but it is the history of the rise and progress of those social and political institutions which working interdependently go to form

the British Constitution. The study of this constitution in its various phases of development is as profitable to us as it is instructive. A careful perusal of the following pages will show that the author has successfully endeavoured to make his little History of England serve a double purpose; it is a history of British sovereigns, their wars and conquests, and it is a narrative of the rise and development of the British people, their struggles for freedom, their laws, and the stable progressive government which we, people of India, share in common with them. I wish the author every success in his laudable work.

Manchersha P. Kaikobad.



પ્રસ્તાવના

‘ઇંગ્લેંડનો પ્રાથમિક ઇતિહાસ’ નામની આ નાનકડી ચોપડી વિદ્યાર્થી આલમ સમક્ષ પરમ હર્ષથી રજુ કરું છું.

શિક્ષક તરીખેના અનુભવ દરમ્યાન મને ગુજરાતીમાં રચાયેલા ઇંગ્લેંડના ઇતિહાસની ખોટ ઘણી વાર લાગેલી, અને તે પૂરી પાડવા મેં થોડા વખત પર સકલ્પ કર્યો. આ પહેલો ભાગ માધ્યમિક શાળાઓના ચોથા ધોરણ માટે છે, તેનો ઉત્તર ભાગ પાંચમા ધોરણ માટેનો તૈયાર થઈ ચુક્યો છે અને સંજોગો અનુકુળ હશે તો તે થોડા સમયમાં પ્રગટ કરીશ.

પ્રાથમિક ઇતિહાસ હોવાથી તેમાં આ વિષયનો આરંભ કરનારાની અનુકુળતા સાચવવા ખાસ સંભાળ રાખી છે. ભાષા જેમ અને તેમ સાદી સરળ અને સુગમ રાખી છે. વિગતોના અપાર સાગરમાંથી મહત્ત્વનું ધોરણ લક્ષમાં રાખી મોટી મોટી ઘટનાઓ તારવી કાઢી છે, અને ઝીણી ઝીણી નીરસ બાબતો જતી કરી છે. વળી સાલો આપી છે તે પણ જેના વિના ચાલે નહિ તેવીજ છે. અંતભાગમાં પૂરવણી છે તેમાં ઇંગ્લેંડની કેટલીક વિશાળ હકીકત ટુંકામાં આપી છે.

મુદ્રણ તથા ચિત્રોની બાબતમાં અર્વાચીન કેળવણીકારોના સર્વમાન્ય સિદ્ધાન્તો અનુસરવા બનતી તજવીજ કરી છે. અક્ષર મોટા, અને લીટી લીટી વચ્ચેનું અંતર ઠીક રખાવ્યું છે. ઉપરાંત ઉત્તમ ચિત્રકારોના બન્યા તેટલા ઉત્તમ ચિત્રો સારામાં સારા કારીગરો પાસે તૈયાર કરાવી અનુકુળ સ્થળે મુક્યા છે. શિક્ષકબંધુઓ તથા વિદ્યાર્થીઓને એ ચિત્રોનો બને તેટલો લાભ લેવા ખાસ આગ્રહ છે.

આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આ વિષય પર લખાએલા આધુનિક પુસ્તકો, ખાસ કરીને

૧. Highroads of History.

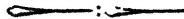
૨. Fraser's First History of England.

૩. નવલરામ કૃત ઇંગ્રેજ પ્રજાનો ઇતિહાસનો ઉપયોગ કર્યો છે અને તે સર્વના પ્રકાશકોનો આ અનુકુળ સ્થળે અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માનું છું.

હવે એક ખાસ મહત્ત્વની વાત કહેવાની રહી. આ ચોપડી છપાતી હતી તે દરમ્યાન સુરતની મિશન હાઈ સ્કુલના પ્રિય શિક્ષક, જેમના ઇતિહાસનાં અધ્યયન અને અધ્યાપનની ગહનતા, સુંદરતા અને સચોટતા આખું સુરત વખાણે છે, એવા મી. મચેરશા પી. કેકેઆદને મેં આમુખ લખી આપવા વિનંતિ કરી. તેમણે ઘણી ખુશીથી આખી ચોપડી વાંચી પોતાને જે લાગ્યું તે લખી મોકલ્યું તે માટે એ વગોત્રદ્ધ અને જ્ઞાનત્રદ્ધ પુરૂષનો જેટલો ઉપકાર માનું તેટલો ઝોછો.

વૈશાખ સં. ૧૯૮૧.
મે, ૧૯૨૫.

} જગનલાલ ચુનીલાલ મહેતા.



અનુક્રમણિકા.

પાઠ.	પાનું.
૧. પ્રાચીન પ્રિટન. સીઝરની સ્વારી	૧.
૨. એંગ્લો-સેક્સનો.	૭.
૩. નોર્મનો.	૧૫.
૪. એન્જુ વંશ. ખીજે હેપ્રી....	૨૨.
૫. પહેલો રિચર્ડ.	૨૮.
૬. જોન	૩૧.
૭. ત્રીજે હેપ્રી...	૩૬.
૮. પહેલો એડવર્ડ	૩૮.
૯. ખીજે એડવર્ડ	૪૪.
૧૦. ત્રીજે એડવર્ડ	૪૬.
૧૧. મધ્યયુગ. પ્રજાજીવન	૪૯.
૧૨. લેન્કેસ્ટર વંશ. ચોથો હેપ્રી	૫૬.
૧૩. પાંચમો હેપ્રી	૫૮.
૧૪. છઠ્ઠો હેપ્રી	૬૦.
૧૫. ચોર્કવંશ. ચોથો એડવર્ડ	૬૫.
૧૬. અર્વાચીન યુગ	૬૬.
૧૭. ટયુડર વંશ. સાતમો હેપ્રી... ..	૭૨.
૧૮. આઠમો હેપ્રી	૭૪.
૧૯. છઠ્ઠો એડવર્ડ	૮૧.
૨૦. મેરી	૮૩.
૨૧. ઇલિઝાબેથ	૮૫.
૨૨. ઇલિઝાબેથ યુગ	૯૩.

શુદ્ધિ પત્ર.

પાત્રું.	લીટી.	ખોટું.	ખરું.
૭.	૨.	ગણુ	પણુ
૧૦.	૪.	આક	આર્ક
૨૧.	૧.	ઇંબ્લેંડ	ઇંબ્લેંડ
૪૭.	૭.	સરસાવી	વરસાવી
૬૮.	૫.	જર્મનીનાં	જર્મનીમાં
૭૭.	૨૧.	મોટા	મોટો
૭૯.	૧૦.	મહાદશા	મહદશા

ચિત્રોની અનુક્રમણિકા.

પાનુ

૧. બુલિયસ સીઝર ૪
૨. જોન રાબ્બ મેન્ના ચાર્ટા પર સહી કરે છે.			૩૩
૩. ચૌદમી સદીની ખેતી૫૦
૪. જોન ઓફ આર્ક૬૦
૫. ક્રિસ્ટોફર કોલમ્બસ૬૬
૬. ઇલિઝાબેથ રાણી૮૪
૭. સર ફ્રાન્સિસ ડ્રેઇક૮૮
૮. વિલિયમ શેક્સપીયર૯૬

ઇંગ્લેંડનો પ્રાથમિક ઇતિહાસ

પાઠ ૧ લો.

પ્રાચીન ઇિટન. સીઝરની સ્વાસી.

વિદ્યાર્થી ભાઈઓ અને બહેનો,

આજથી હવે આપણે ઇંગ્લેંડનો ઇતિહાસ શિખીશું. તમને એમ પ્રશ્ન થશે કે એ ઇતિહાસ આપણે શા માટે શિખવો જોઈએ ? એનાં અનેક કારણો છે. ઇશ્વરેચ્છાથી આજે દોઢસો વર્ષોથી આપણે એ દેશ સાથે ઘણા નિકટ સંબંધમાં આવ્યા છીએ. વળી એ આપણા પર રાજ્ય કરતી પ્રજાનો દેશ છે. આપણા મહારાજા પાંચમા જ્યોર્જ ત્યાં વસે છે. ઉપરાંત એ ઇતિહાસ ઘણા રસભર્યો અને જોધદાયી છે. છેક જંગલી હાલતમાંથી ફક્ત એક હજાર વર્ષમાં અગ્રેજ પ્રજા શી રીતે ઉન્નતિની ટોચે પહોંચી તેની કથા આ ઇતિહાસમાં આવે છે. જેમણે પોતાનાં જીવન પોતાના દેશ માટે અર્પણ કર્યાં હતાં તેવાં અનેક મહાન નરનારીઓનાં, અરિત્રો ઠેરઠેર આવે છે.

૨. ચાલો ત્યારે હવે એ ઇતહાસનો આરંભ કરવા ચુરોપખંડનો નકશો ઉઘાડો. તેમાંથી બ્રિટનદેશ શોધી કાઢો. તેની ચારે બાજુએ દરિયો દેખાય છે ? ખંડના અન્ય ભાગથી તેનું કમમાં કમ અંતર કયાં છે ? કેટલું છે ? તે ખરાખર જુઓ. આજે ક્રાન્સ ઇંગ્લેંડ વચ્ચેની આખી ખાડી તરી જનારા વીરો પડ્યા છે.

૩. બ્રિટન ટાપુ છે તેથી ત્યાંના લોકોને લાભ છે. ખીજા દેશોની પેઠે અહીં પરદેશીઓ સહેલાઈથી સ્વારી કરી શક્યા નથી. અને આને લીધે ઇંગ્લેંડના લોકોને અન્ય લોકો જેટલું કષ્ટ સહેવું પડ્યું નથી. ખીજા લાભ એ છે જે દરિયો નજીક હોવાથી તેમને જળયાત્રાની ભીતિ નથી. તેઓ અસંખ્ય સાહસિક અને અદ્ભુત કાર્યો કરી શક્યા છે. વળી વહાણ બાંધવાની કળા અને સાગરને ભગતી સર્વ વિદ્યામાં તેઓ પારંગત થયા છે.

૪. હિંદમાં જેમ અનેક માનવશાખાઓ આવેલી તેમ બ્રિટનમાં પણ અનેક જાતિઓ આવી વસી હતી. આજની અંગ્રેજ પ્રજાની નાડીમાં બ્રિટનો, એંગ્લો સેકસનો, ડેઇનો, અને નોર્મનનાં લોહી વહે છે. આ જાતિઓ જુદે જુદે વખતે બ્રિટનમાં આવેલી અને તેમના પરસ્પર સંમિશ્રણથી અંગ્રેજ પ્રજા બની.

૫. પ્રિટન વિષેથી ચોક્કસ માહિતી આજથી બે અઢી હજાર વર્ષ પહેલાની મળે છે. ત્યાર પૂર્વેની કથા ત્તણુવા પડિતો ભારે તકલીફ ઉઠાવી રહ્યા છે. પરંતુ તેમના પ્રયાસો હજી અધુરા રહ્યા લાગે છે.

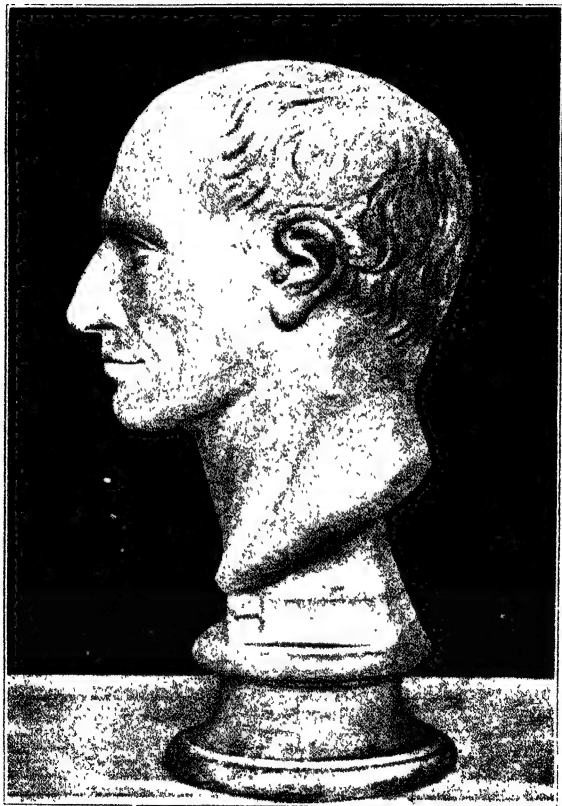
૬. સિકંદર બાદશાહનું આપણા દેશમાં આવવું થયું ત્યારના, એટલે સવા બે હજાર વર્ષ પૂર્વેના સમયના પ્રિટનનાં દર્શન શક્ય હોય તો તે દેશ આપણને આજ કરતાં ઘણાજ જુદો લાગે. તે વખતે ત્યાં ન હતાં શહેરો, ખેતરો કે રસ્તાઓ. આખો દેશ સાવ રાત્રી હોઈ જ્યાં ત્યાં વિશાળ ધીચ વન હતાં. આપણા દેશના જંગલોની માફક ત્યાંના અરણ્યોમાં સિંહ કે વાઘ જેવાં મોટાં પ્રાણી ન હતાં. પણ ઝનુની વડ્ડ તેમજ સુંદર હરણાંનાં ટોળાં અહીં તહીં ભમતાં. મનુષ્યો હતાં ખરાં, પણ બહુ થોડાં. તેઓ પોતાને પ્રિટન કહેવડાવતા. ઢોરનાં દૂધ અને માંસનો આહાર કરતા. ઢોરનાં ચામડાં ઓઢતા. તથા વનચર અવસ્થામાં રહેતા. તેમનામાં કેટલીક પેટાબળિઓ હતી, જે દરેકમાં એકેકો ઝુખી રહેતો. તેઓ ઘણીવાર માંહોમાંહે લડી મરતા.

૭. આ પ્રિટનો સાવ નિરક્ષર હતા, અને દૈવયોગે બે તેમના પર રામનોએ હુમલો કર્યો ન હોત તો આજે તેમને વિષે આપણે કશું જાણી શકત નહિ. જુલિઅસ સીઝર

નામનો રોમનો જાજવિખ્યાત લડવૈયો
ઇ. પૂ. ૫૫ પોતાના સૈન્ય સાથે ખ્રિટન પર ચઢી
 આવ્યો. તે વેળા રોમનું રાજ્ય મહા પ્રતાપી
 હતું, યુરોપના અનેક દેશો તેને તાબે હતા. તેના સૈનિકો
 ખગવાન, ખડાદુર અને ઉત્તમ પ્રકારની તાલીમ પામેલા
 હતા. સીઝરે ખ્રિટનોને હરાવ્યા અને તેમની પાસેથી ખંડણી
 લીધી. તેણે ખ્રિટનનો હેવાલ લખ્યો હતો તે પરથીજ તત્કા-
 લીન ખ્રિટનની હકીકત આજે આપણને મળે છે.

૮. આ પછી લગભગ સો વર્ષ સુધી રોમનોએ ખ્રિટન
 તરફ જોયું નહિ. પણ ત્યાર પછી તેઓએ આવી છત
 મેળવી ત્રણસો વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ખ્રિટનને આ વર્ષો સુખ-
 શાંતિનાં હતાં. રોમન લોકો સુધરેલા હોવાથી તેમણે અનેક
 લોકોપયોગી કામ કર્યાં. દેશમાં શહેરો વસાવ્યાં અને સુંદર
 મકાનો બંધાવ્યાં. એક શહેરથી બીજે શહેર જવા સાડ
 પાંચાસ મીલ રસ્તા બનાવ્યા. અનાજનું વાવેતર અને ફળ-
 આડની રોપણી દાખલ કર્યાં.

૯. એમ સમજવું નહિ કે રોમનોએ આખું ખ્રિટન
 તાબે કર્યું. તેમનું રાજ્ય એ ટાપુના દક્ષિણ ભાગમાં જ હતું.
 ઉત્તર ભાગ ઘણા પહાડી, ડંડો, અને લેજવાળો હોવાથી
 તેમણે તે ભાગ પર આજુ લક્ષ દીધું નહિ. ત્યાં વસતા પર્વત-



बुलियस सीज. (पान ८)

વામી લે ફે નાં આક્રમણો અટકાવવા સારૂ તેમણે ટાપુની વચ્ચેવચ્ચ એક મોટો કોટ ચણાવ્યો. ઉત્તરવાસીઓ પોતાને ગેલબતિના કહેવડાવતા, તથા અસલ ખ્રિસ્તોના જેવી ભાષા બોલતા. તે ગેલિક ભાષા આજે પણ ઉત્તર ખ્રિસ્તમાં, સ્કોટલેન્ડના પહાડોમાં, બોલાય છે. અને ઘણી રીતે મળતી ભાષા ખ્રિસ્તના ખીબા એક ભાગમાં, વેલ્સમાં, બોલાય છે. વેલ્સ પણ પહાડી છે અને ત્યાં વસતા ખ્રિસ્તો પણ રોમનોને વશ થયા ન હતા. આ શિવાયના ખ્રિસ્તો રોમનો જેવાજ થઈ ગયા હતા. તેમની ભાષા બોલતા, તેમનો પોશાક પહેરતા, અને તેમની રીતભાત આચરતા.

૧૦. ઉપર જણાવ્યા મુજબ રોમનોએ અહીં ત્રણસો વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ત્યાર પછી તેમને એક મહા સંકટ આવી પડ્યું. ખુદ તેમના દેશ ઉપર ઉત્તર યુરોપમાં વસનારી અનુની જાતિઓના સખત હુમલા આવ્યા. અને ખ્રિસ્તમાં વસતા રોમનોને સ્વદેશ-રક્ષણસારૂ ખ્રિસ્ત તણ જવું પડ્યું. ત્યાં તેમની હાર થઈ. અને આટઆટલું પ્રતાપી રોમન સામ્રાજ્ય પણ પડ્યું. (વજેતાઓએ તેના ભાગ પાડ્યા. એક ભાગ ફ્રેન્ચ લોકોને અને ખીજે જર્મન લોકોને હાથ ગયો.

૧૧. અસલના ખ્રિસ્તોનો પોતીકો પ્રાચીન ધર્મ હતો.

તેમના ગુરૂઓ ડુંધડ કહેવાતા. રોમનો ખ્રિસ્તનાં આવ્યા
 ત્યારે તેમનો પણ પ્રાચીન ધર્મ હતો. તેઓ અનેક દેવને
 માનતા અને જીપિટર (જૂહુસ્વતિ) ને મુખ્ય દેવ ગણતા.
 તેઓ ખ્રિસ્તનાં હતા એ અરસામાં એશિયાખંડના વાયવ્ય
 ખુણામાં આવેલા જેરુસલેમમાં ઇસુ ખ્રિસ્તે પોતાના નવા
 ધર્મની સ્થાપના કરી હતી. તે ધર્મ રોમનોમાં તેમજ તેમણે
 જીતેલી પ્રજાઓમાં સપાટા બંધ ફેલાયો. રોમનોએ ખ્રિસ્ત
 છોડ્યું ત્યાર સુધીમાં તેઓ તથા ખ્રિસ્તનો ઘણા ખરા ખ્રિસ્તી
 થઈ ચુક્યા હતા.



પાઠ ૨ જો.

એંગ્લો-સેક્સનો.

૧. ખ્રિટન માટે રોમનોના ત્રણસો વર્ષ સુખ શાંતિનાં હતાં તે આપણે વાંચી ગયા. ગણ રોમનો ગયા પછી ખ્રિટન સ્વરક્ષણ કરવા સમર્થ ન હતું. ગયા પાઠમાં આપણે રોમન સમાગમથી ખ્રિટનને થયેલા લાલ જોયા. જીવનમાં તેઓ કાંઈ સુધર્યા ખરા, પરંતુ આત્મરક્ષણનું ઉત્તમ લક્ષણ શૈશ્ય ગુમાવી બેઠા. ત્રણસો વર્ષ સુધી રોમનોએ તેમનું રક્ષણ કર્યું હતું, એથી તેમને પારકાપર આધાર રાખવાની ટેવ પડી હતી. ગયા પાઠમાં આપણે જોઈ ગયા કે જર્મનીના જંગલોમાં વસતા જંગલી માણસોનાં ટોળાં રોમ પર ચઢી આવ્યાં. આ ચઢાઈ કરનારાના જાતલાઈઓ જ ખ્રિટન પર તુટી પડ્યા. તેઓ ખ્રિટનો કરતાં ઘણા જુદા હતા. તેઓ એટલે અને રહાઈન નદીના પ્રદેશ, જેને હાલ જર્મની કહે છે, ત્યાંથી આવ્યા હતા અને તેમનામાં એંગલ અને સેક્સન નામની બે મુખ્ય શાખા હતી. તેમની ભાષા, એંગ્લો-સેક્સન ભાષા, ખ્રિટનો અને રોમનોની ભાષાથી ખીલકુલ જુદી હતી. રોમનોથી કદી

ન જીતાએલા હોવાથી તેમનામાં રોમન સંસ્કૃતિ દાખલ થવા પામી ન હતી. તેઓ ઝનુની, ભટકતા સૈનિકો જેવા હોઈ ખ્રિસ્તનના સુંદર ખેતરો અને શહેરો હુટવા આવ્યા હતા.

૨. એંગ્લો-સેક્સનોનાં ટોળે ટોળાં ઉપરા છાપરી ખ્રિસ્તન પર ચઢી આવ્યાં, તેમણે ખ્રિસ્તોને જરાયે ઠરવા ન દીધા અને હેરાન હેરાન કરી મુક્યા. તેઓ જ્યાં જતા ત્યાં દેશીઓ પર સખત મારો ચલાવતા. તેમને ગુલામ બનાવતા અને વેદસના પહાડો તરફ નસાડી મુકતા. તેમણે એટલો કેર વર્તાવ્યો કે દેશીઓ તેમનાથી ત્રાસી ગયા. આ સમય વિષે એક એવી દંતકથા છે કે આર્થર નામના એક મહાસમર્થ અને સર્વગુણ સંપન્ન રાજાએ પોતાની ખ્રિષ્ટીય પ્રજાને એકત્ર કરી દરિયાપારથી આવતા શત્રુઓને અનેકવાર હરાવી હઠાવ્યા. પરંતુ અંતે તેની છાવણીમાં કુસંપ અને ફાટપુટ થવાથી એંગ્લો-સેક્સનોનો જય થયો. ભારતવર્ષના ભોજ અને વિક્રમની પેઠે આર્થર આજે પણ ખ્રિસ્તનમાં પૂજાય છે. એંગ્લો સેક્સનોની જીત થયા પછી ખ્રિસ્તનના દક્ષિણ વિભાગનું ઇંગ્લેંડ, એંગલ-લેન્ડ (એંગલોની ભૂમિ) એવું નામ પડ્યું. લગભગ આજ અરસામાં ઉત્તર વિભાગનું નામ સ્કોટલેંડ પડ્યું અને એ દેશ એક રાજાના

છત્ર હેડળ એકત્રિત થયો એંગલો કે સેકસનો કદાપિ ઉત્તર વિભાગમાં ગયા નહિં.

૩. પ્રથમ તો, એંગલો-સેકસનોનાં અનેક ટોળાં જુદે જુદે સમયે જુદા જુદા સરદારો હેડળ આવેલા હોવાથી, ઇંગ્લેંડના ઘણા ભાગ પડ્યા. નાનાં નાનાં ઇ. સ. ૮૨૭ ઘણાં રાજ્યો અસ્તિત્વમાં આવ્યાં. તેઓ માહોમાંહિ પુખ્ત થઈ લડ્યા. અને છેવટે ચારસો વર્ષના સતત વિગ્રહને અંતે આખો દેશ એક છત્ર હેડળ આવ્યો અને ત્યાર પછી તેના ભાગલા કદી પડ્યા નથી.

૪. રોમનો પોતાની સાથે ખ્રિસ્તી ધર્મ ખ્રિસ્તનમાં લાવ્યા હતા તે આપણે જોઈ ગયા. આગળ એ ધર્મ વિષે અનેક વાતો આવશે માટે તે સંબંધી આપણે કેટલીક વિગત હવે જાણી લેવી જોઈએ. ઇસુખ્રિસ્તના સ્વર્ગવાસ પછી ધર્મખાતાનો વહીવટ તેના ચેલાઓના હાથમાં ગયો. તેઓ આચાર્યો બની લોકોને ધાર્મિક ફરજો વિષે જોધ દેતા અને તેમને માટે ધર્મ શાસ્ત્રમાં લખ્યા મુજબનાં વિધિઓ અને કર્મો કરતા. આચાર્યોમાં અનેક પદવીઓ હતી. ઉંચી પદવીના આચાર્યો બિશપ કહેવાતા. દરેક બિશપના અધિકાર હેડળ અમુક જીલ્લા રહેતા. આચાર્યોને બ્રહ્મચર્ય પાળવું પડતું. આખા ધર્મખાતાનો મુખ્ય બિશપ

રોમમાં રહેતો તથા તેને ‘ પોપ ’ (પિતા) એવે નામે યોલાવતા. ઇંગ્લેંડમાં કેન્ટરબરી અને યોર્કના બિશપ મોટા ગણાતા હોઈ તેઓ આર્કબિશપ (વડા બિશપ) કહેવાય છે. ઇંગ્લેંડના રાજાનો રાજ્યાભિષેક કેન્ટરબરીના આર્ક-બિશપને હાથે થાય છે.

૫. જતી વખતે રોમનો ખ્રિસ્તમાં ખ્રિસ્તી દેવાલયો અને આચાર્યો સર્વત્ર મુકતા ગયા હતા. પરંતુ નવા આવનાર એંગ્લો-સેક્સનો અખ્રિસ્તી હોવાથી તેઓએ ખ્રિસ્તી દેવાલયો અને આચાર્યોનો નાશ કર્યો અને થોડોક વખત ખ્રિસ્તી ધર્મ ઇંગ્લેંડમાંથી અદૃશ્ય થયો. પણ આસ્તે આસ્તે વખત જતાં સેક્સનો પર ખ્રિસ્તી સંપ્રદાયનો પ્રભાવ પડ્યો. તેઓ ખ્રિસ્તી બન્યા. તેમને બોધ દેવા રોમથી પોપ પાદરીઓ મોકલ્યા; ખીજા કેટલાક પાદરીઓ પાડોશના આયર્લેન્ડના ટાપુમાંથી આવ્યા. આ બે દિશાના પ્રયાસને લીધે ઇંગ્લેંડ અને સ્કોટલેન્ડ પાછાં ખ્રિસ્તી ધર્મમાં આવ્યાં.

૬. સેક્સનોનો મોટામાં મોટો રાજા એલ્ફ્રેડ હતો. ન્યાયી અને ધર્મિષ્ઠ હોઈ તેને શાંતિ તથા પ્રગતિ બહુ પ્રિય હતાં. તેણે ઘણાં વિદ્યાલયો અને દેવાલયો સ્થાપ્યાં, કાયદા સુધાર્યા, અને અગ્નિનેની તવારીખ લખાવી. શરીરે

નખળો છતાં તે રાજકાજ પાછળ અથાગ મહેનત કરતો. આજે પણ અંગ્રેજોમાં ઓલ્ફ્રેડનું નામ સૌથી વધારે લોકપ્રિય અને પ્રેમપાત્ર છે. તેને ‘મહાન’ ઉપનામ અપાયું છે તે વાસ્તવિક છે.

૭. પોતે શાંતિપ્રિય છતાં ઓલ્ફ્રેડનાં ઘણાં વર્ષો લડવામાં ગયાં. સેકસનોએ ચારસો વર્ષ ઉપર જે વલ્લે ખિટનોની કરી હતી, તેવીજ દશા હાલ તેમની

૮૭૧. હતી. ચારસો વર્ષના સ્થાયિ વસવાટથી તેઓ કેટલેક અંશે સુધર્યા એટલામાં

તેમના ઉપર ડેઇન નામની જંગલી માનવશાખાના હુમલા થયા. સેકસનો જે ભૂમિમાંથી પ્રથમ આવ્યા હતા તેની નજીક ડેઇનોનો વાસ હતો. તેઓ અનુની સૈનિકો હોઈ ખિટનમાં લુટફાટ કરવા આવ્યા હતા. તેમના યોદ્ધાઓથી ભરેલી લાંબી સાંકડી નાવડીઓ નદીઓ વાટે ઠેક શહેરો સુધી ધસારા સાથે ધુસી જતી. ત્યાં ઉતરી લુટફાટ કરી, ખાળી ખાળી, મારીફોડી મેદાન કરી તેઓ જોતજોતામાં પાછા ચાલી જતા. તેમને અટકાવવાનું કામ અશક્ય હતું કેમકે તેમના હુમલા ઓચિંતા તથા સખત થતા. છેવટે કેટલાક ડેઇનોને આ દેશ પોતાના દેશ કરતાં સારો લાગવાથી તેઓએ પૂર્વભાગમાં વસવાટ આરંભ્યો, તેથી

તેમની અને સેકસનોની વચ્ચે લડાઇઓ થઇ, ઓલ્ફેડને તેમની સાથે વારંવાર લડવું પડ્યું. દરિયાપર તેમની સામે ટકકર ઝીલવા તેણે એક કાફલો તૈયાર કરાવ્યો. ઘણી ઘણી લડાઇઓ લડ્યા પછી તે તેમને હંફાવી શક્યો. પછી તેણે સુલેહ કરી તેમને ઇંગ્લેંડના પૂર્વ ભાગમાં વસવાની રજા આપી અને સારો ઓધ દઈ ખ્રિસ્તી ધર્મમાં આણ્યાં.

૮. મહાન્ ઓલ્ફેડના મરણ પછી લાગ સાંધી ડેઇનોએ પાછા હુમલા કરવા માંડ્યા. આ વખતે સેકસનોના પરાજય થયો અને રાજ્ય ડેઇનોને હાથ ગયું. સદ્ભાગ્યે ડેઇન રાજ્યોમાં એક, કેન્યુટ, શાણો અને શૂરો નિવડ્યો. તેણે દેશમાં શાંતિ ફેલાવી, રૈયત પર સારી રીતનું રાજ્યકર્તું. તે ધર્મનિષ્ઠ હોઇ પોતાના ઉમરાવોને સદા એવી સલાહ આપતો કે દુન્યવિ સત્તા કરતાં દેવી સત્તાને આધીન રહેવું હૃદય દરજ્જે સાફ છે. કેન્યુટના આવા ગુણોને લીધે ઇંગ્લેંડની આખી પ્રજા, ડેઇન તેમજ સેકસન, તેને માન આપવા અને આહવા લાગી.

૯. ઇંગ્લેંડમાં વસવાટ આરંભતી વેળાએ સેકસનો નાના નાના જગ્યામાં જ્યાં રસકસવાળી જમીન અને જળાશયો જડ્યાં ત્યાં વસ્યા હતા. સૌ કોઇ પોતાની નજીકની જમીન ખેડતું. પરંતુ જમીન સદા સાર્વજનિક મિલકત ગણાતી.

કોઈ પણ માણસ એમ ન કહી શકે. કે આ ખેતર માડું છે. વળી આબુખાબુ આવી રહેલા અરણ્યમાં સૌ કોઈને મૃગયા રમવાનો અધિકાર હતો.

૧૦. આ રીતે વસેલા દરેક જગ્યાનો વહીવટ તેમાંનાજ વૃદ્ધ અને અનુભવી માણસો કરતા. તેઓ સભાઓ ભરી શું વાવેતર કરવું, તથા કોઈએ અપરાધ કર્યો હોય તેને શી સજા કરવી, એ અને એના જેવી બાબતો વિષે વિચાર ચલાવતા. વળી આખી અંગ્રેજ પ્રજામાંથી મુખીઓ બોલાવી રાજા પિટન સભા (હાઉસ, અનુભવી પુરૂષોની સભા) ભરતો અને તેમાં કાયદા કાનૂન અને ખીજાં અગત્યનાં કામો થતાં.

૧૧ એકસનોમાં ખ્રિસ્તી ધર્મ ફાખલ થયા પછી ઇંગ્લેન્ડમાં ઘણા મઠો સ્થપાયા. મઠ એટલે તે સ્થળ કે જ્યાં ધાર્મિક પુરૂષો, સાધુઓ, ભેગા રહે અને પોતાનો ઘણોખરો સમય પાઠપૂજામાં ગાળે. આ સાધુઓ ધર્મ ઉપરાંત ખીજા અનેક બાબતોનો બોધ લોકોને આપતા. મકાન બાંધવાની કળા તથા જગીચાની વિદ્યામાં તેઓ કુશળ હતા. વળી તે જમાનાના સર્વ ગ્રંથો તેઓ જ રચતા. ભોજપત્ર પર શિશોળીઆ જેવી કલમ વડે તેઓ ઘણા સફાઈદાર હરફ લખતા. તેમનાં લખાણ એટલાં સુઘડ અને ટકાઉ હતાં કે તેમાંના

કેટલાંક તો આજે, એક હજાર વર્ષ વીત્યાં છતાં જેવાંને
તેવાંજ છે. વળી તે સમયની સર્વ નિશાળો સાધુઓ જ
ચલાવતા. તે ભયભર્યા જમાનામાં રાત્રીના સમયે વટેમાર્ગને
નિર્ભય આશ્રય મળતો તો તે કેવળ મઠોમાંજ. તેઓ
દુઃખીને દિલાસો દેતા તથા તેના ચિત્તનું સાંત્વન કરતા.



પાઠ ૩જી.

નોર્મનો.

૧. અત્યારસુધીમાં આપણે રોમનો, સેકસનો, અને ઉઇનોનાં આક્રમણો વિષે વાંચી ગયા. હવે એક ખીજા હુમલાની, નોર્મન સ્વારીની, કથા આવશે.

૨. નોર્મનો (નોર્થ-મેન)નો અર્થ ઉત્તરમાં વસતા લોકો એવો થાય છે. આ લોકો અસલ ડેન્માર્કની ઉત્તરમાં વસતા હતા. જે વેળા ઉઇનોના પ્રથમ હુમલા ઇંગ્લેંડ પર આવ્યા, તે જ સમયે દક્ષિણ યુરોપના દેશોપર નોર્મનોનાં ટોળાં આવવા લાગ્યાં. તેઓ ઉઇનોના જાતભાઈઓજ હતા. તેઓ ઘણા ખડાદુર અને સાહસિક હોઈ ઠેઠ ભૂમધ્ય સમુદ્રના તટ સુધી પહોંચ્યા. ત્રણસો વર્ષ સુધી યુરોપના કિનારાના દેશો તેમના ત્રાસથી થરથર ધ્રુજતા. પરંતુ આખરે તેઓ ક્રાન્સના ઉત્તર ભાગમાં વસ્યા. તે પ્રદેશનું નામ તેમના નામ પરથી નોર્મન્ડી પડયું. અહીં રહી તેઓ ખ્રિસ્તી બન્યા તથા તેમની જુની ખોલી છોડી ફ્રેન્ચ ભાષા ખોલતા થયા. વળી ફ્રેન્ચ લોકોના સમાગમમાં આવ્યાથી રીતભાત તથા રહેણી કરણીમાં તેઓ કેટલેક અંશે સુધર્યાં.

૩. નોર્મન્ડી ફ્રેન્ચ રાજ્યનો એક ભાગ ગણાતું. ત્યાંનો ઠાકોર ફ્રેન્ચ રાજા હેડળ હતો. આ સમયે નોર્મન્ડાનો ઠાકોર વિલિયમ નામનો મહા સમર્થ પુરુષ હતો. રાજ્ય લોભી હોવાથી તેણે હંગેન્ડ સર કરવાનો સંકલ્પ કર્યો હતો. આ હેતુથી હોડીઓનો ડાફતો તૈયાર કરાવી, તેમાં પોતાની સેના બેસાડી. ઇંગ્લિશ ખાડી જોળંગી તે, હેસ્ટીંગ્સ બંદરે ઉતર્યો. આ વેળા હેરોલ્ડ અગ્રેવેનો રાજા હતો. તે બહાદુર નિડર યોધો તથા મનુર સેનાપતિ હતો. વિલિયમનું બળ વિશેષ હતું છતાં તે હેસ્ટીંગ્સ નજીક પોતાનું સૈન્ય લઈ સત્વર ખડો થયો. અહીં તેની અને વિલિયમની વચ્ચે ખુનખાર લડાઈ થઈ. તેણે પોતાની ખુદ્દિ વાપરી સુરક્ષિત સ્થાન પસંદ કર્યું તથા ત્યાં પોતાનું સૈન્ય જોડવું. પાયદળ સેકસનો ઢાલ, ફરસી, અને મોટી તરવારો વડે સજ્જ થયા હતા. નોર્મન્ડામાં બાણાયણી ઘણા હતા, અને તેમના મુખ્ય યોદ્ધાઓ ઘોડાઓ પર સ્વાર થએલા હતા. તેઓએ સેકસનો પર અનેક ધસારા કર્યા પણ તે સઘળા નિષ્ફળ ગયા. સેકસનો મક્કમ રહ્યા અને એક તસુયે પાછા હઠ્યા નહિ. આખરે વિલિયમે એક યુક્તિ રચી. તેણે પોતાના સૈનિકોને પાછા ફરી નામવાનો હુકમ આપ્યો. આની અસર વિલિયમે ધાર્યા જેવી થઈ, સેકસનો તેમની પૂઠે

પડ્યા એટલે નોર્મનોએ એકદમ ફરી જઈ તેમના પર હુલો કર્યો. સેકસનો ઠગાયા અને તેમને સજડ માર પાડ્યો. હજી હેરોલ્ડ જીવતો હતો. તેનું શરીર બાણોથી વીંધાઈ બળ જેવું થઈ ગયું હતું, છતાં તે ખરા રજપુતની માફક સામી ધત્તીએ લડ્યો. સૂર્યાસ્ત થતાં તેના ઘણાખરા યોદ્ધાઓ રણભૂમિમાં હણાયા અને તે બંધ પશુ મુક્યો. આ હેસ્ટીંગ્સની લડાઈમાં અનુપમ શૈયર્ દર્શાવી હેરોલ્ડે પોતાનું નામ અમર કર્યું.

૪. આ રીતે નોર્મનોના વિજય થયા પછી વિલિયમે ઇંગ્લેંડના રાજા તરીકે પોતાનો રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો. તેની

૧૦૬૬

સામે સેકસનોના અનેક બળવા થયા તે શમાવવામાં તેનો કેટલોક વખત ગયો. રણભૂમિ પર તે સાવ દયાશૂન્ય હોવાથી તેણે ઇંગ્લેંડના ઉત્તર ભાગમાં બળવો થયાથી ત્યાંના નર, નારી, બાળક સૌને એક સરખાં ઠાર કર્યાં, અને આખો પ્રદેશ વેરાન કરી મુક્યો. પરંતુ આ કેરથી સેકસનો ચાંકી ગયા અને તેમણે નોર્મનોનો વિરોધ કરવો છોડી દીધો. આ રીતે થોડાંક વર્ષોમાં યુદ્ધકાંડ સમાપ્ત થયું.

૫. મુલેહશાંતિના સમયમાં વિલિયમનું રાજ્ય ઇન્સાફી હતું એમ કહેવું જોઈએ. તે સેકસનોના કાયદા

પાળતો, તથા ધર્મખાતા તરફ શુભેચ્છા ધરાવતો. તેણે એક જંગી દફતર ખનાવી તેમાં સર્વ સ્વતંત્ર જનોનાં નામ ઠામ, તેમની સ્થાવરજંગમ મિલકત વિગેરેની તપસીલ લખાવી. આમ કરવામાં તેનો ઉદ્દેશ એ હતો કે દરેક જણપર તેની મિલકતના પ્રમાણમાં કર આકારી શકાય. આ દફતરનું નામ 'ડુમ્સડે બુક' હતું. ડુમ્સડે એટલે દુનિયાનો છેલ્લો દિવસ. તે દિવસે ઇશ્વર આખી દુનિયાનો ઇન્સાફ કરશે એવું ખ્રિસ્તી લોકો માને છે. જેમ દેવી ઇન્સાફમાંથી કોઈ છટકી શકતું નથી તેમ આ દફતરમાં સર્વની નોંધ હોવાથી કોઈ છટકી શકતું નહિ. ઓલ્ફેન્ડની તવારીખની પેઠે, ડુમ્સડે બુક પણ આજના ઇતિહાસકારોને ઘણી ઉપયોગી છે કેમકે તેમાંથી તે સમયના ઇંગ્લેંડનું જ્ઞાન થઈ શકે છે.

૬. સેકસનોના જુના કાયદા ચાલુ રહ્યા છતાં નોર્મન વિજયથી તેમને ઘણું નુકશાન થયું. ઘણા ગુલામ બન્યા અને ઘણા સાર્વજનિક ભૂમિમાંનો પોતાનો હિસ્સો ગુમાવી બેઠા. વિલિયમે ઘણીખરી ઉત્તમ ભોંય પોતાના મિત્રોને વહેંચી આપી, અને બાકીની લગભગ બધી પોતે રાખી, તેને સાફ કરી ત્યાં જંગલ ઉગાડ્યું. આ રાજવનમાં પહેલાંની પેઠે સેકસનોને શિકાર કરવાની છુટ ન હતી. આવા

જુલમોને લીધે સેકસનોને ઘણાં વર્ષો દુઃખ અને સંતાપમાં કાઢવા પડ્યાં.

૭. વિલિયમ ઈંગ્લેંડનો રાજા હતો તે ઉપરાંત ક્રાન્સમાં આવેલા નોર્મન્ડીનો ઠાકોર પણ હતો. ઘણીવાર બંદોબસ્ત માટે તેને ઈંગ્લેંડ છોડી નોર્મન્ડી

૧૦૮૭ 'જવું' પડતું તથા ત્યાં લડાઈઓ લડવી પડતી. આવી એક લડાઈમાં તેનું મરણ નિપજ્યું.

૮. હવે ઈંગ્લેંડમાં વસેલા નોર્મનો વિષે આપણે કેટલુંક શિખી લઈએ. શરીરે લાંબાચોડા તથા મજબુત કાઠીના હોઈ તેમને યુદ્ધ ઘણું વડાલું હતું. મુખ્ય ચોખ્ખાઓ 'નાઇટ' (સુભદ્ર) કહેવાતા; અને તેઓ આખે શરીરે બખતર પહેરી, ભાલા તરવાર વડે, घोडा પર સ્વાર થઈ લડતા. આ નાઇટોને રાજા તરફથી જાગીરો મળતી અને તેઓ ત્યાં રહેતા. આ જાગીરના બદલામાં તેઓ રાજાને વફાદાર રહેવાનું તથા રણમાં તેને પડખે રહી પ્રાણાન્ત સુધી લડવાનું વચન આપતા. કોઈ કોઈ વાર આ વચન કોરાણે મુકી તેઓ રાજા સાથે તકરાર કરતા, આથડતા અને તેની સામે હુથીઆર ઉપાડતા. વસ્તુતઃ આ ઉમરાવો (બેરનો) નોર્મન રાજાઓને બહુ સંતાપતા. તેઓ મોટા જમીનદારો

હોઈ મોટા કિલ્લાઓ બાંધવાની અભિલાષા રાખતા, કેમકે તેમ કર્યાથી તેઓ ઇચ્છાનુસાર માંહોમાંહે નિર્ભયતાથી લડી શકતા અને આબુબાબુની રાંક રૈયતને મરજી મુજબ લુટી શકતા. રાજાઓને આવી કિલ્લેબંધી નાપસંદ હતી, અને બળવાન રાજા ગાદીએ આવતો તો તે હુમેશા તેમના કિલ્લા તોડાવી નાંખતો.

૬. મૃગયા નોર્મન બેરનોનો મુખ્ય વિલાસ હતો. તેમને સંગીતનો પણ શોખ હોવાથી તેઓ પોતાના કિલ્લામાં ગવૈયા રાખતા. સુંદર મકાનો તેમને ગમતાં. નોર્મન આચાર્યોએ ઇંગ્લેંડમાં સ્થળે સ્થળે ભવ્ય દેવાલયો બાંધાવ્યાં. આમ દરેક રીતે નોર્મનો સેકસનો કરતાં ચઢીઆતા નિવડ્યા.

૧૦. વિલિયમ પછી તેના બે પુત્રો, વિલિયમ બીજો અને હેન્રી અનુક્રમે ગાદીએ આવ્યા. વિલિયમ બીજો તેના પિતાની પેઠે અચ્છો લડવૈયો હતો, પણ કૂર હોઈ રાજ્ય કર્તા તરીકે તે નાલાયક હતો. હેન્રી એ યોદ્ધો હતો. તેનામાં રાજ્યકર્તાના લક્ષણો હોવાથી તેનું રાજ્ય સાફ ગણાયું. ખુદ સેક્સનો તેને ‘સદાચરણી સિંહ’ કહેતા. તેનો એકનો એક પુત્ર અકસ્માત્ ઇંગ્લિશ ખાડીમાં ડુબી ગયાથી તેની પુત્રી મટિલ્ડા ગાદી વારસ બની. હેન્રીના મરણ પછી તેનો ભાણેજ સ્ટિવન અને મટિલ્ડા, એ બે

બન્ને ગાદી માટે દારૂણ યુદ્ધો થયાં. આખું ઇલિયોંડ દુઃખી દુઃખી થઈ ગયું. મોટા મોટા ઉમરાવોએ ગરીબ રૈયતને રંજડવામાં કશી મણા રાખી નહિ. ખેતીવાડી અને ધંધા રોજગાર બંધ પડ્યા. આ દશ પંદર વર્ષ જે દુઃખ પડ્યાં તેવાં ઇલિયોંડે પૂર્વે કદી અનુભવ્યાં ન હતાં. આખરે સ્ટિવ-બનનું મરણ થયું અને મટિલ્ડોનો પુત્ર ખીન્ને હેવી ગાદીએ આવ્યો ત્યારપછી રાજ્યવ્યવસ્થા સ્થિર થઈ અને દેશમાં શાંતીનું સામ્રાજ્ય વ્યાપ્યું.

૧૧. વિલિયમ પહેલાએ ઉમરાવોને જાગીરા આપવાનો, તથા તેના બદલામાં વફાદારીનાં અને શુષ્કમાં સહાય કરવાનાં વચન લેવાનો સિવાજ ઇલિયોંડમાં દાખલ કર્યો હતો તેને ક્યુડલ પદ્ધતિ નામ અપાયું છે. વિલિયમ મહા પહેાંચેલ હોવાથી તેણે પોતાના ઉમરાવોને જાગીરા એક જથ્થે નહિ, પણ એક કટકે અહીં તો ખીન્ને કટકા એથી ઘણો દૂર એમ કટકે કટકે આપેલી. આમ કરવામાં તેનો હેતુ એ હતો કે ઉમરાવોનાં માણસો એક જથ્થે નહિ પણ છુટાછવાયા રહે અને એ સર્વને ભેગા કરી ઢંગા કરવાનું કામ કઠણ બને.

પાઠ ૪ થો.

એન્જુ વંશ. બીજો હેત્રી ૧૧૫૪-૧૧૮૯.

૧. ક્રાન્સમાં નોર્મન્ડીની નજીક એન્જુ નામનો એક જીલ્લો છે. આ જીલ્લાનો ડાકેર હેત્રીની પુત્રી મટિલ્ડા સાથે પરણ્યો હતો, અને તેમનો પુત્ર બીજો હેત્રી એ નામ ધારણ કરી ઇંગ્લેંડનો રાજા થયો. તેણે એક ફ્રેન્ચ ઉમરાવ બાદી સાથે લગ્ન કર્યું. આ ઉમરાવબાદી ક્રાન્સના એક મોટા જીલ્લાની માલિક હતી. આ રીતે વારસા મળવાથી ક્રાન્સનો અર્ધા ઉપરનો મુલક ઇંગ્લેંડના રાજાના કબજામાં આવ્યો અને હેત્રી યુરોપના અતિપ્રતાપી રાજાઓમાં ગણાયો.

૨. આયર્લેન્ડ પર સ્વારી લઈ જનારા પ્રથમ અંગ્રેજ રાજા હોવાનું માન હેત્રીને છે. આ ટાપુની કથા હવે થોડી ઘણી બાણી લેવી જોઈએ. સીઝરના આગમન વખતે આયર્લેન્ડના વતનીઓ ખ્રિસ્તોના જેવા જ હતા. પ્રથમ તો પેટ્રીક નામના એક મહાસંત પુરૂષના યોગથી તેઓએ ખ્રિસ્તી ધર્મ અંગીકાર કર્યો. સેકસનોને યોગ, દેવા આયર્લેન્ડના પાદરીઓ ઇંગ્લેંડમાં આવ્યા હતા તે આપણે વાંચી ગયા.

૩. પાછળથી એ ટાપુ પર ડેઇનો ચઢી આજ્યા અને

આયરિશ તથા ડેઇનો વચ્ચે ઘણી ઘોર અને ખુનખાર લડાઈઓ થઈ. અંતે ડેઇનો હાર્યા. આયરિશ લોકો પણ ઘણા નિર્બળ થઈ ગયા અને તેઓમાં નાના નાના ઘણા ભાગલા પડી ગયા. કુસંપે ઘર ઘાલ્યું.

૪. સેકસનોએ કદી એ તરફ નજરજ ન કરી પણ નોર્મનોએ ત્યાં પ્રવેશ કર્યો. ઘણા નોર્મન ઉમરાવોએ મોટી મોટી જમીનો સર કરી ત્યાં કિલ્લા બંધાવ્યા. આ પરિસ્થિતિ જોઈ અને પોતે મહાલોભી હોઈ હેત્રી જાતે ત્યાં ગયો અને એમ પ્રગટ કર્યું કે હું નોર્મનો અને આયરિશો બન્નેનો રાજા છું. પરંતુ તેનાથી ત્યાં રહેવાય એમ ન હતું, અને તેની પીઠ ફરતાં નોર્મનો અને આયરિશો વચ્ચે રમખાણ થયાં અને એવી સ્થિતિ ઘણી વખત આવી.

૫. ઇંગ્લેંડ વધારે ભ્રાજ્યશાળી હતું કેમકે તેને હેત્રીના પરિશ્રમ અને શાણપણનો પુરો લાભ મળ્યો. ઇંગ્લેંડમાં એવો કોઈ રાજા થયો નથી કે જેણે ઇંગ્લેંડ માટે ખીજા હેત્રી કરતાં વધારે મહેનત કરી હોય.

૬. સેકસનોમાં એવો સિવાજ હતો કે અપરાધીનો ઇન્સાફ તેના ગામવાળા કરે. નોર્મનો આવ્યા પછી વસ્તુ-સ્થિતિ પલટાયાથી આ અધિકાર મોટા ઉમરાવોને સોંપાયો.

અપરાધી જે જમીનદારની બગીચામાં વસ્તો હોય તે જમીનદાર તેનો ઇન્સાફ કરતો. નોર્મનોને લડાઈ લડવાનો અને જોવાનો શોખ હોવાથી ઘણીવાર તેઓ વાદી-પ્રતિવાદી વચ્ચે ફન્દા યુદ્ધ કરાવતા અને જે જીતતો તે સાચા ગણતો. તેઓની એવી માન્યતા હતી કે ઇશ્વર સાચાને જ સહાય કરે છે. પણ આમાં ઘણીવાર એવું થતું કે બુચ્ચો માણસ કેવળ બાહુબળના જોરે કાવતો અને સાચા માર્યો જતો. શાણા હેત્રીએ આ રિવાજ કાઢી નાંખ્યો. પ્રજાનો ઇન્સાફ કરવા સાંડ તેણે પોતાના ન્યાયાધીશોને જુદા જુદા મોકલવા માંડ્યા. ઉપરાંત તેમને એવો હુકમ કર્યો કે જ્યારે તમે કચેરી ભરો અને તપાસ ચલાવો ત્યારે તો હોમનદાર અપરાધી છે કે નહિ તે નક્કી કરવા અમુક સ્વતંત્ર જનોને જોલાવવા. આ સ્વતંત્રજનોના જુથને 'જ્યુરી' કહેતા. જ્યુરીની રૂઢીનો આરંભ આ રીતે થયો. આ વખતથી માંડી આજદિન સુધી ઇંગ્લેંડમાં ઇન્સાફનું કામ આ રૂઢી પ્રમાણે જ થતું આવ્યું છે. દરેક માણસને પોતાપર મુકાએલા આરોપની તપાસ જ્યુરી સમક્ષ કરાવવાનો હુકમ આ વખતથી મળ્યો.

૭. હેત્રીના રાજ્યની મુખ્ય મુશ્કેલી તેની અને ધર્માચાર્યોની તકરારમાંથી જન્મી. લોકોને મદદ કરવા તથા ઉન્નતિએ પહોંચાડવા આચાર્યો શું શું કરતા તે આપણે વાંચી

મયા; પણ સાથે સાથે તેમની સત્તા ઘણી વધી ગઈ હતી, તે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે. એકાદા આચાર્ય પર કોઈ આરોપ મુકાયો હોય તો તેની તપાસ સામાન્ય કચેરીમાં નહિ, પણ આચાર્યોની પાતાની કચેરીમાં જ થતી. આથી કોઈ કોઈ વાર એવું થતું કે અપરાધી આચાર્યને વ્યાજબી સજા ન થતી. વળી કોઈપણ આચાર્યને કોઈપણ ગુન્હા માટે દેહાંતઃકંઠ તો થઈ શકે જ નહિ. આ આચાર્યોના અધિકાર આપણા પ્રાચીન પ્રાદેશોના ખાસ અધિકાર જેવાજ લાગે છે. હેત્રીનો મત એવો હતો કે આચાર્ય વર્ગના મુકાદા સામાન્ય કચેરીમાં જ થવા જોઈએ અને તેમને સાધારણ રૈયતની પેઠે જ ગણવા જોઈએ. આ મુજબના તેણે હુકમ કાઢ્યા.

૮. આ સમયે થોમસ બેકેટ નામનો પુરૂષ કેન્ટરબરીનો આર્કબિશપ હતો. પ્રથમ તો તે સાધારણ આચાર્ય હતો પણ હેત્રીએ તેની હોશીયારી તથા વિદ્વત્તા જોઈ તેને ઉંચી પદવીએ ચઢાવ્યો. હેત્રીને એવી આશા હતી કે બેકેટ રાજકાજમાં મદદરૂપ થઈ પડશે. અત્યારસુધી તો તે રાજાનો મિત્ર રહ્યો પણ હવે આચાર્ય વિષેના હુકમો બહાર પડ્યા પછી તેણે રાજાનો વિરોધ કર્યો.

૯. બેકેટની સરહારી હેઠળ આચાર્યોએ સંકલ્પ

કર્યો કે રાજના આ હુકમને માન આપવું નહિ. રાજ અને આચાર્યો વચ્ચેનો ઝઘડો ઘણો વખત ચાલ્યો. અંતે ચાર નાઇટો, જે રાજના મિત્ર હતા, તેમણે બેકેટનું ખુન કર્યું. આ સમાચાર સાંભળી પ્રજા ખુબ ઉશ્કેરાઇ ગઇ. બેકેટ ધર્મરક્ષણ ખાતર પ્રાણ પાથરનાર શાહિદ ગણાયો. હેત્રી ધર્મખાતાને ઈજા કરવા ઇચ્છતો ન હતો; તેને તો ફક્ત દેશના કાયદા સુઢઢ કરવાની અભિલાષા હતી. પોપે બેકેટને સેઇન્ટ, સંત, જાહેર કર્યો; એટલે લોકો તેની માનતા માનવા લાગ્યા અને તેની કબરે યાત્રા અર્થે જવા માંડયા. પોતાની કફેડી સ્થિતી નિહાળી હેત્રી પોતે પણ ત્યાં ગયો તથા બેકેટના મરણ માટે અનેક રીતે જાહેર પશ્ચાત્તાપ કર્યો. આથી આચાર્યોનું ચઢી વાગ્યું અને તેમના ખાસ અધિકાર સેંકડો વર્ષ સુધી ટક્યા.

હેત્રીના રાજ્યમાં નોર્મન સેકસન પોતાના અસલ ઝઘડા વિસારે મુકી એકમેક સાથે મિત્રભાવે રહેવા લાગ્યા. હવેથી આપણે પણ સેકસનો કે નોર્મનો નહિ પણ અંગ્રેજો એ શબ્દ ઇંગ્લેંડના લોકો માટે વાપરીશું.

૧૧. ઇંગ્લિશ ભાષાનો જન્મ પણ આ વેળાએ જ થયો. તે સેકસન અને નોર્મન ભાષાઓની પુત્રી હતી. એક ભાષાશાસ્ત્રીએ તેને મકાન સાથે સરખાવી છે તે

મુજબ કોલ અને ખીલા સેકસનના, અને ઇંટો નોર્મનની છે.

૧૨. પ્રજા પ્રત્યે શુભેચ્છા ધરાવવા ઉપરાંત હેત્રી પોતાના પુત્રો પ્રત્યે બહુ મમતા રાખતો. છતાં તેઓ કપુત નિકળ્યા. તેમણે બાપ સામે બળવા જગાવ્યા અને ઘણા બેરનો તેના પક્ષમાં લગ્યા હતા. આ સર્વે બળવા હેત્રીએ શમાવ્યા અને પુત્રોને ક્ષમા કરી. છતાં તેઓ સુધર્યા નહિ. તેની રાણી પણ કુભારજી હતી. પાંત્રીશ વર્ષના રાજ્ય પછી દુઃખ અને દિલગીરીમાં ડુબેલા વૃદ્ધ હેત્રીનું મરણ થયું.

૧૩. હેત્રીના સમયમાં સ્કોટલેન્ડમાં વિલિયમ ધિ લાયન (વિલિયમ સિંહ) કરીને રાજા

૧૧૮૯ હતો. નામ પ્રમાણે તેનું શુરાતન હતું અને તેને હેત્રીને વશ કરવાનું મન થયું.

પરંતુ તે હાર્યો, કેદ પકડાયો, અને તેને હેત્રીનું સ્વામિત્વ સ્વીકારવું પડ્યું.



પાઠ ૫ મો.

પહેલો રિચર્ડ ૧૧૮૯-૧૧૯૯.

૧. બીજા હેન્રીનો તિલાટ કુંવર રિચર્ડ લાંબી કાઠીનો, દેખાવડો, તથા સુંદર ભુરી આંખોવાળો હતો. યુરોપના સૌથી સમર્થ યોદ્ધાઓ અને સૌથી મોટા સેનાપતિઓમાં તે લેખાતો. સારી રીતે રાજ્ય ચલાવવાની તેને કશી પરવા ન હતી. તેનું લક્ષ આખો વખત યુદ્ધપર જ રહેતું. દશ વર્ષના રાજ્ય દરમિયાન દશ મહિના એ તે ભાગ્યે ઇંગ્લેંડમાં રહ્યો હશે, તેને અંગ્રેજી બોલી આવડતી નહિ, છતાં અંગ્રેજો તેના શૈયરપર ક્રિદા હતા તથા તેને વફાદાર રહ્યા. તેને ‘સિંહછાતીનો’ એવું ઉપનામ મળ્યું હતું,

૨. રિચર્ડે જે લડાઇઓમાં ભાગ લીધેલો તેને કુઝેઇડ (ધર્મ યુદ્ધ) કહે છે. ઇસુ ખ્રિસ્તને તેના શત્રુઓએ જે સલેમમાં ડુંસને લાકડે ચઢાવ્યા હતા તે ભૂમિ પવિત્ર માની ત્યાં જાત્રાએ જવાનો રિવાજ ખ્રિસ્તીઓમાં પડ્યો હતો, જ્યાંસુધી જે સલેમ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલના ખ્રિસ્તી બાદશાહને તાબે હતું ત્યાંસુધી તો તેઓ આ જાત્રા સહેલાઈથી કરી શકતા. પણ કેટલાક સૈકા પછી મુસલમાનોએ પાશ્વર્ય એશિયાનો તમામ ભાગ છતી લીધો, જે સલેમની જાત્રા

ધીમેધીમે કઠણ થતી ગઈ. ખ્રિસ્તી દેવાલયો હતાં તે તુટી તેને સ્થાને મરજીદો બાંધાવા લાગી. આ સમાચાર જ્યારે યુરોપમાં ફેલાયા ત્યારે ખ્રિસ્તીઓના ક્રોધનો પાર રહ્યો નહિ. જેઝસલેમનું પવિત્ર સ્થળ મુસલમાનો પાસેથી જીતી લેવા તેમણે સંકલ્પ કર્યો, અને પરિણામે ખ્રિસ્તી મુસલમાન વચ્ચે અનેક ધર્મયુદ્ધો થયાં.

૩. પ્રથમ ક્રુઝેઈડમાં વિલિયમ વિજયીના જ્યેષ્ઠ પુત્ર રોબર્ટે ભાગ લીધો હતો, તેને અંતે જેઝસલેમ ખ્રિસ્તીઓને હાથ આવ્યું. ત્યાર પછીના સૈકામાં તે પાછું મુસલમાનોએ સર કર્યું. રિચર્ડ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે મુલતાન સલાહિનનું રાજ્ય હતું. યુરોપમાંથી આ સમયે પાછું ખ્રિસ્તીઓનું સૈન્ય નીકળ્યું અને રિચર્ડ તેમાં એક આગેવાન હતો. તે ઠેક જેઝસલેમ પહોંચ્યો પણ સાથીઓ ચાલ્યા જવાથી તે ત્યાં કશું કરી શક્યો નહિ, અને તેને નિરાશ થઈ પાછા પૂરવું પડ્યું. રસ્તામાં એક શત્રુ રાજાએ તેને પકડી બંદી-ખાને નાંખ્યો. અંગ્રેજ લોકોને આ વાતની ખબર પડતાં તેમણે મુકિતદારાણી ઘણી મોટી રકમ આપી તેને છોડવ્યો અને માટે કહે છે કે દરેક અંગ્રેજને ત્રણ ત્રણ મહિનાની

આવક હોમવી પડી. રિચર્ડ આ રીતે જાજો વખત ટક્યો નહિ. ડ્રાન્સમાં યુધ્ધ બગવાથી તે ત્યાં ગયો અને એક લડાઈમાં ઠાર થયો.

—————:(૦):—————

પાઠ. ૬ ઠો.

જેન. ૧૧૯૯-૧૨૧૬.

૧. રિચર્ડ પછી તેનો કનિષ્ઠ ભાઈ જેન ગાદીએ આવ્યો. દુનિયાની વિચિત્ર ઘટમાળમાં ઘણી વેળા એવું બને છે જે સારા માણસોના છોકરા ખરાબ નીકળે છે, તથા આપણી કહેવત ‘દીવા પાછળ અંધારૂં’ સાચી ઠરે છે. ઇંગ્લેંડમાં ખીજા હેત્રી કરતાં વધારે મોટો રાજા કેાઈ થયો નથી; અને તેનોજ દીકરો જેન અંગ્રેજ રાજાઓમાં અધમમાં અધમ ગણાય છે. રાજ્યના આરંભમાંજ તેણે એક મહાધોર કર્મ આદર્યું. પોતે ગાદીએ બેઠો છતાં તેને પોતાના ભત્રીજાના રાજહુકકનો ડર હોવાથી તેણે તે કુમળી વયના નિર્દોષ બાળકને ગુપચુપ ઠાર કરાવ્યો.

૨. જેન જેવો મૂર્ખ અને બાયલો રાજા ઇંગ્લેંડની ગાદીએ આવ્યો એ લાગ સાધી ફ્રેન્ચ રાજાએ તેના ક્રાન્સમાંના મુલકપર હુમલો કર્યો તથા જોતજોતામાં તેનો સઘળો વિશાળ મુલક સર કરી લીધો. આ બનાવ ઇંગ્લેંડની કીર્તિને કલંક સમાન હતો, છતાં એથી એક લાભ થયો. હવે નોર્મન બેરનોની ક્રાન્સમાં જાગીરો ન રહેવાથી તેઓ

ઈંગ્લેંડને જ સ્વદેશ ગણવા લાગ્યા, અને ઈંગ્લેંડની પ્રજા વધારે સંપીડી ગઈ.

૩. જોનના યુગ એટલે ટંટાનો યુગ, એમ કહીએ તો યથાર્થ છે કેમકે તે માં કોઈ સાથે લડ્યો હતો, અને દરેક વેળાએ હાર્યો હતો. તેના સમયમાં કેન્ટરબરીના આર્કબિશપની જગ્યા ખાલી પડી. તે માટે રાજા પોતાનો આદમી નીમવા માંગતો હતો, અને પોપ પોતાના આદમીને મોકવા મૂકતો હતો. પોપ કહે કે એ અધિકાર મારો છે. જોન આ અધિકાર ના કબુલ કર્યો તેથી પોપે તેને ધર્મબહાર મુક્યો, એટલે, ખ્રિસ્તી આલમને એમ જાહેર કર્યું કે તે ખ્રિસ્તી ધર્મનો અનુયાયી નથી અને કોઈ ખ્રિસ્તીએ તેની સાથે વહેવાર રાખવો નહિ તેણે ક્રાન્સના રાજાને આજ્ઞા કરી કે તમે ઈંગ્લેંડ જઈ જોનનું રાજ્ય લઈ લો. ક્રાન્સવાળો આમ કરવા તૈયાર જ હતો, પણ એટલામાં જોન નમી પડ્યો અને ઘણી આકરી શરતો સ્વીકારતાં સમાધાન થયું. તેને કબુલ કરવું પડ્યું કે હું પોપને તાબે રહી દરવર્ષે ખંડણી મોકલીશ. આ પ્રમાણે ઈંગ્લેંડમાં રાજા અને ધર્મખાતા વચ્ચે ખીજવાર ઝઘડો થયો અને ખીજવાર રાજા હાર્યો.

૪. જે ઝઘડાની વાત આપણે વાંચી. હવે ત્રીજા



બોન રાજા મેઝના યાત્રા પર સહી કરે છે. (પાતું ૩૩)

તરફ વળીએ. જોનને પોતાની રૈયત સાથે વેર બંધાયું. તેના દુરાચાર અને કુરાબ્યને સળંગે તે સર્વનો શત્રુ બન્યો અને આખરે અંગ્રેજ આગેવાનોએ ઠરાવ કર્યો કે ગમે તે ભોગે રાજવહીવટ સુધારવો અને તેમાં પ્રજામતનો હિસ્સો વધારવો. આ ઠરાવમાં સર્વ વર્ગ, - ખેરન, બિશપ, આચાર્ય, અને સામાન્ય જન, - સામેલ હતા. રાજના પક્ષમાં ફક્ત તેનો પગાર ખાનારા ભાડુતી વિદેશી સૈનિકો હતા. લાચારીએ રૈયતને વશ થઈ તેને 'મેન્ના ચાર્ટ' (મોટો પટો) કરી આપવો પડ્યો. આ પટામાં જોનને હાથે પ્રજાને ઘણા અમૂલ્ય હુકમો અપાયા હતા. તેમાં બે મુખ્ય છે.

ક. કાયદેસર, અથવા જ્યુરી જેને અપરાધી ઠેરવે તે શિવાયના કોઈ પણ પુરૂષને બંદીખાને નાંખવામાં આવશે નહિ.

જ. ઉમરાવસભાની સંમતિ વિના નવા કરવેરા ઉધરાવવામાં આવશે નહિ.

પ. રનીમીડના મેદાનમાં ભરાયલી મહાસભા સન્મુખ જોને આ પટા પર સહી કરી. સહી તો કરી પણ અંદર ખાનેથી તેનું હૃદય મેલું હતું. તેણે પોતાનું સૈન્ય ભેગું કરી ઉમરાવો સામે યુદ્ધ ચલાવ્યું. ટુંક વખતમાં તે મુઓ. પણ પટો તો

ચિરંજીવ રહ્યો. જોન પછી આવનારા સર્વે રાજાઓએ તે માન્ય રાખ્યો એમ સમજવાનું નથી. પરંતુ તે સદા યાદ રખાતો અને સેંકડો વર્ષો વીત્યા બાદ તેમાંની લગભગ બધી કલમો ઇંગ્લેંડના સ્થાયિ કાયદામાં સામેલ થઈ.

૬. આ પટાને દરેક અંગ્રેજ પવિત્ર માને છે તથા એ માટે અભિમાન ધરાવે છે. એક અંગ્રેજ કવિએ તેને વિષે એકકાવ્ય લખ્યું છે, તેનું હિંદી ભાષાન્તર અહીં ટાંક્યું છે.

(લાવણી)

૧. ખડા રહેમે' ઓ પંથી,
યહ હૈં ખડા રનીમીદ રમ્ય અરન્ય,
જહાં પૂર્વે પૂર્વજને અપૂર્વહિ
ક્રિયા પરાક્રમ સિપાહી બન;
પકર કરહી જુદમી રાજ કા
લિખાલિયા પટ્ટા પાવન,
જિસ પટ્ટે કે જોરહિ તેરે
તુટે હુવે હૈં સબ બંધન.
૨. સોસ નમા, આસિસ દે,
સુમરન કર હરદમ આનંદિત મન.
ઐર હોવે ઠલિ દિયે દેવને,

તિઝેં પુત્ર, તૌ તું તત્ત્વન
જા, તિસ્કે હ્યાં બુલાહિ લા,
અરૂ ખેત્ર બતાકે બોલ બચન,
બેટા બેહદ હૈ ઉપકારહિ,
જો કર ગયેહિ વે મહાજન.

૩. અમૂલ્ય હૈ ઐશાન હિ,
ઇસ્કા મિલે ન બદલા ચૌદ ભુવન.
એક ઉપાયહિ હૈ, તુમ,
ઇસ બિધ મિઝે દો પુત્ર રતન
ચહ પૂર્ણજકા અજબ વારસા,
મઝબ મુઝબ કરકેહિ જતન
સદા અખંડહિ અહો રખીગે,
લડકે લડકેં કે કારન.

૪. જબ લગ ઘટમેં પ્રાન,
કોન હિ કરે હમારા હકકે હરન.
હક ખાતિર બહીતરહિ મરનાઃ
બંદિવાનકા જલો જિબન.
ઇંઝેજ કવિ એકન્સાઇડ કરત,
ચૌં પૂર્ણ ઉચ્છાહ કવન.
તિસ્કા તર્જુમા તર્તિબે,
નવલરામ વહે રંકવદન.

પાઠ ૭ મો.

ત્રીજો હેત્રી. ૧૨૧૬-૧૨૭૨.

૧ જોનનો પુત્ર હેત્રી ભલો માણસ હતો, પણ રાજ-
કાજમાં તે નબળો હતો. તે મોટા ઉમરાવોને વશ રાખી
શક્યો નહિ. ઘણાં વર્ષોસુધી તો ખરી સત્તા ઉમરાવ સભા
હસ્તક હતી અને રાજા કેવળ પુતળા જેવો હતો. અંતે
પાટવીકુંવર એકવર્ડે જોરનોને હરાવ્યા અને પરિણામે હેત્રી
છેક ઘડપણમાં થોડાંક વર્ષ શાંતિ ભોગવી શક્યો.

૨ આ સમયે ઇંગ્લેંડના રાજ્યતંત્રમાં એક મોટો
ફેરફાર થયો. જોરનોની સભા અસલની વિટનસભા જેવી
હતી. તેમાં સર્વ જોરનો તથા ખિશ્તો નતે હાજર રહેતા.
હવે જોરનોની કાઉન્સિલ હકુમત ચલાવતી હોવાથી તેમણે
શહેરે અને ગામડાંઓને પ્રતિનિધિઓ મોકલવા આમંત્રણ
મોકલ્યાં. આ શુભ કાર્ય કરનાર જોરનોનો નેતા સાઇમન
ડિ મોન્ટફર્ટ હતો. ઇંગ્લેંડનું હિત તેને હૈયે હતું. તે જોઈ
શક્યો કે રાજ્ય સુદૃઢ બનાવવાનો કેવળ એક ઉપાય છે.
તે એ કે રાજ્યને સર્વ વર્ગોનો ટેકો હોવો જોઈએ. સૌએ
તેનાં આમંત્રણ સ્વીકાર્યાં અને પ્રતિનિધિઓ મોકલ્યા. આ

પ્રકારે ઇંગ્લેંડની આમસલાને જન્મ થયો. આ પ્રમાણે ઉદ્ભવેલી નવી સલાને ‘પાર્લમેન્ટ’ નામ અપાયું. પાર્લમેન્ટ એટલે પ્રબલિત વિષેની વિવિધ વસ્તુઓ પર વિચાર ચલાવનારી મંડળી.

પાઠ ૮ મો.

પહેલો એડવર્ડ ૧૨૭૨-૧૩૦૭.

૧. બીજા હેન્રીની પેઠે, પહેલો એડવર્ડ પણ ઇંગ્લેન્ડના શ્રેષ્ઠ અને સૌથી મોટા રાજાઓમાં લેખાય છે. તેનામાં સામાન્ય મનુષ્યનાં તેમજ રાજ્યકર્તાનાં લક્ષણો હતાં. ઘણા નિડર હોવાથી તે પોતાના જમાનાના લડવૈયાઓમાં નામાંકિત થયો હતો. વળી તે સત્યનિષ્ઠ અને ધર્મિષ્ઠ પણ હતો. સદ્ભાગ્યે તેને સદાચરણી અને સતી સ્ત્રી મળી હતી. દેશના હિતમાટે તે ઘણી સખત મહેનત કરતો.

૨ આખું ઇંગ્લેન્ડ સંપીલું બને, એ તેના અંતરની અભિલાષા હતી. ભૂતકાળમાં થઈ ગયેલા ખરાબ રાજાઓની તવારીખનાં અવલોકન અને અભ્યાસથી તેને માલમ પડ્યું હતું કે દેશની દુર્દશા થવાનાં મુખ્ય કારણો બે હતાં:—

ક. મોટા ઉમરાવો બળવો જગાવવા અને મુલેહ શાંતિનો ભંગ કરવા સદા તત્પર રહેતા.

ખ. સામાન્ય પ્રજાની રક્ષા કરવા તરફ રાજાઓ પુરતું લક્ષ આપતા નહિ. દેશની આબાદીનાં સાધન તો આ

સામાન્ય લોકોજ હતા. તેથી તેમનું રક્ષણ કરવાની ખાસ જરૂર હતી. આમ થવાથી તેઓ રાજાના મિત્રો બની તેને રાજ-ક્ષત્રમાં જોઈતી મદદ આપે એમ હતું.

૩ પોતે સાઈમન ડિ મોન્ટફર્ટ સામે લડ્યો હતો છતાં સમજી હોવાથી રાજાએ તેનું અનુકરણ કરી આખી પ્રજાની પાર્લિમેન્ટ બોલાવી. દરેક શહેર અને દરેક ગામ-સમુહના પ્રતિનિધિઓ આ પાર્લિમેન્ટના આમ વિભાગમાં (હાઉસ ઓફ કોમન્સમાં) આવી બેઠા. મોટા ઉમરાવો અને બિશપો ઉમરાવ વિભાગમાં (હાઉસ ઓફ લોર્ડસમાં) બેઠા. એડવર્ડે આહુ કરેલી આ રૂઢી હજી પણ કાયમ છે.

૪ નોર્મન વિજયના સમયથી દાખલ થએલી ક્યુડલ પદ્ધતિને પરિણામે બેરનો બહુ બળવાન બન્યા હતા, અને રાજાને લશ્કરી મદદ માટે તેમના પર આધાર રાખવો પડતો. જો તેઓ વિક્રતા, તો રાજા ભારે સંકટામણમાં આવી પડતો. એડવર્ડે આ મુશ્કેલી દુર કરવા એવા હુકમ કાઢ્યા કે દરેક સ્વતંત્ર જને હથિયાર રાખવાં અને સંકટ સમયે રાજાને સહાય કરવી.

૫ જોનને હાથે બક્ષાએલો મોટો પટો એડવર્ડે સ્વી-

કાર્યો. તેણે કાયદામાં ઘણા સુધારા કર્યા. આ સમયે વાસ્તવિક રીતે ધારા ઘડનાર રાજા પોતેજ હતો; પાર્લિમેન્ટ માત્ર સલાહજ આપતી.

૬ કાયદા ઘડનાર ઉપરાંત યોદ્ધા તરીકે ચે એડવર્ડ જ્યાંતિ પામ્યો હતો. તેના જીવનનો ઘણો ભાગ યુદ્ધમાં ગયો હતો. જુબાનીમાં ધર્મયુદ્ધ લડવા તે જેફસલેમ ગયો હતો. પાછળથી તેને વેલ્સ અને સ્કોટલેન્ડ સાથે લડાઈ થઈ.

૭. પશ્ચિમમાં વસતા પ્રિટનો સેકસનોથી કદી હાર્યા ન હતા. તેઓ પોતાના પહાડી મુલકમાં સ્વતંત્ર રીતે રહેતા. સેકસનો તેમને વેલ્શ (વિદેશી) કહેતા.

૧૨૮૩ તેમનામાં અનેક નાનાં રાજ્યો હતાં. નોર્મન વિજય પછી કેટલાક નોર્મન ઉમરાવોએ

વેલ્સનો કેટલોક ભાગ સર કરી ત્યાં કિલ્લા બંધાવ્યા હતા. આમના ત્રાસમાંથી બચવા વેલ્શના ઠાકોરાઓ ન છુટકે રાજાનો આશ્રય લીધો; અને બદલામાં તેનું સ્વામિત્વ કબુલ કર્યું. એડવર્ડના સમયમાં ત્યાં લુવેલિન નામનો ઠાકોર હતો. તેણે આખા વેલ્સનું એકછત્રી રાજ્ય કરવા એડવર્ડ સામે મોટું યુદ્ધ કર્યું પણ તે મરાયો અને વેલ્સ ઈંગ્લેન્ડનો એક ભાગ બન્યું. વેલ્શ પ્રજાને ખુશ

કરવા એડવર્ડે પોતાના પાટવી કુંવરને 'પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ' એવું ઉપનામ આપ્યું અને તે સમયથી ઇંગ્લેંડના સર્વ પાટવી કુંવરો આ નામ ધારણ કરતા આવ્યા છે. આ પછી ઇંગ્લેંડ વેલ્સ વચ્ચે ઘણી ઓછી લડાઈ થઈ છે.

૮ હવે બ્રિટન ટાપુના ઉત્તર ભાગ, સ્કોટલેન્ડ તરફ વળીએ. ત્યાં ગેલ નામના, પ્રાચીન બ્રિટનોના જેવા લોકો વસતા હતા તે પાછલા એક પાઠમાં આપણે વાંચી ગયા. તેઓ પર્વતવાસી હોઈ ન રોમનોથી કે ન સેક્સનોથી જીતાયા હતા. વેલ્શ લોકોની પેઠે તેમનામાં પણ ઘણાં નાનાં રાજ્યો હતાં; પણ નોર્મન વિજય સુધીમાં તેઓ સઘળાં લેગાં થઈ એક રાજના હેઠળ આવ્યાં હતાં. એ રાજ ઉત્તર સ્કોટલેન્ડના ગેલ હાઇલેન્ડરોપર (પર્વતવાસીઓપર) તેમજ દક્ષિણ સ્કોટલેન્ડના મેદાનોમાં વસતા સેક્સનો પર રાજ્ય કરતો. નોર્મન વિજય વેળા એ રાજ્યો વિલિયમનું સ્વામિત્વ સ્વીકાર્યું હતું. આ પછી ઘણા નોર્મન ઘેરનો સ્કોટલેન્ડમાં જઈ, ત્યાંના રાજાના મિત્રો બન્યા હતા, તથા તેની તરફથી સારી સારી જગીર પામ્યા હતા. કોઈ કોઈ વાર ઇંગ્લેંડ સ્કોટલેન્ડને લડાઈ થતી, પરંતુ એકંદરે એડવર્ડના રાજ્ય સુધી તેઓ વચ્ચે મિત્રભાવ હતો.

૯. હવે, એડવર્ડના સમયમાં એવું બન્યું કે સ્કોટ-

લેન્ડનો રાજા અપુત્ર મરણ પામ્યો. ગાદી માટે અનેક હકક-
દારો ઉભા થયા. એડવર્ડને વચ્ચે પડવાનું

૧૨૯૯

કહેવામાં આવ્યું. તેણે એક જાણને નકકી
કરી ગાદી અપાવી. પણ આ નવા રાજાએ
પાછળથી તેની સાથે તકરાર કરી એટલે એડવર્ડ
તે દેશ છૂટી લીધો. આથી સ્કોટલેન્ડ લોકો ઘણા કોપાયમાન
થયા અને તેમણે બળવો ઉઠાવ્યો. વિલિયમ વોલેઈસ નામનો
વીરપુરૂષ તેમનો નેતા થયો, તેણે અંગ્રેજોને ઉપરા ઉપરી
હરાવી, સ્વતંત્રતાનો ઝુંડો ઉઠાવી, પોતાના દેશને દુશ્મનના
બુલમ અને અત્યાચારમાંથી મુક્ત કર્યો. સ્કોટલેન્ડમાં બનેલા
આવા અકીર્તિકર અનાવથી એડવર્ડ બહુ ઉશ્કેરાયો, અને
મોટું સૈન્ય લઈ જાતે ત્યાં ગયો તથા વોલેઈસને હરાવ્યો,
કેટલાક વખત પછી વોલેઈસ કેદ પકડાયો, અને તેનો
શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો. આજે પણ સ્કોટલેન્ડના લોકો
તેને વીરપુરૂષ અને સાચા દેશલકત તરીકે પૂજે છે.

૧૦ વોલેઈસ પછી ટુંક સમયમાં સ્કોટલેન્ડમાં રોબર્ટ
બ્રુસ નામનો નેતા થયો અને તેની સરદારી હેઠળ ત્યાંના
લોકો ફરી ઉભા થયા. વોલેઈસના વધને સમજે તેમની
નસેનસમાં અંગ્રેજો પ્રત્યે વૈરભાવ વ્યાપ્યો હતો. તેમને ઠેકાણે

આણુવા એડવર્ડ પાછો ઉત્તર તરફ ગયો; પરંતુ હવે તે ઘરડો થયો હતો અને સ્કોટલેન્ડ પહોંચતાં પહેલાં તેણે ફેફ છોડ્યો.



પાઠ ૯ મો.

ખીન્ને એડવર્ડ ૧૩૦૯-૧૩૨૭.

૧ પહેલા એડવર્ડે પોતાના પુત્રને તે જમાનાનું ઉત્તમ શિક્ષણ આપ્યું હતું, પણ પુત્રે તેનો કાંઈ લાભ લીધો નહિ. તે ગાદીએ આવ્યો ત્યારે તેના પિતાના પ્રતાપે ઇંગ્લેન્ડ મજબુત, સંપીડું અને સમૃદ્ધિવાન હતું. છતાં તેનું રાજ્ય કલંક અને નિષ્ફળતા ભર્યું નિવડ્યું.

૨ કેટલીક હાનિકારક ઢીલ કર્યા પછી ખીન્ન એડવર્ડે જુસનું ખંડ શમાવવા સૈન્ય તૈયાર કરી સ્કોટલેન્ડ પર સ્વારી કરી. આ સમયે જુસ આખા દેશનો

૧૩૧૪ ઘણી ખર્ચો હતો. સ્કોટ લોકો તેને માટે અભિમાન ધરાવતા તથા રાજ થઈ તેની આજ્ઞા મુજબ અનુસરતા. અંગ્રેજ સૈન્યને ટકકર દેવા તે બેનોકબર્ન આગળ તૈયાર થઈ ઉભો. તેનું સૈન્ય ઘણુંખડું પાયદળ હોઈ ભાલાઓથી સજ્જ હતું. ખ્રુસે તેમને ખીચોખીચ સંગીનાકારે ગોઠવી દીધા તથા અંગ્રેજ હથ્થ-ળના ધસારાની રાહ જોઈ. અંગ્રેજ સ્વારો ધસ્યા ખરા પરંતુ તેઓ શત્રુની હરોળમાં ભંગાણ પાડી શક્યા નહિ,

અને આખરે ન ફાવવાથી તેઓ પીઠ દેખાડી નાઠા. આ સમયથી સ્કોટલેન્ડ સ્વતંત્ર બન્યું, અને લાંબો વખત સુધી તેની અને ઇંગ્લેન્ડની વચ્ચે વૈરભાવ રહ્યો. બન્ને વચ્ચે ખુનખાર લડાઈઓ લડાઈલી, જેથી એકેને કશો દાલ થયો ન હતો.

૩ આ રાજ્યની મુખ્ય ખીના, રાજા અને બેરનો વચ્ચેની વઢવાડ છે. બેરનોએ આંતે બળવો કરી રાજાને પકડી ઠાર કર્યો.

૪ આ રાજ્યમાં હાઉસ ઓફ કોમન્સેપોતાની સત્તા વધારવાનું જારી રાખ્યું અને રાજા પાસે કબુલાવ્યું કે આમસલાની મંજૂરી વિના કોઈ પણ નવો કાયદો થશે નહિ. એડવર્ડના અનુગામી રાજાઓએ આ કબુલાત પાળી. પણ પાછળથી શુલાબનાં યુદ્ધોએ સર્વ સ્થિતિ પલટી નાંખી.

પાઠ ૧૦ મો.

ત્રીજો એડવર્ડ. ૧૩૨૭-૧૩૭૭.

૧. ત્રીજો એડવર્ડ રાજ્યકર્તા તરીકે પોતાના નામરાશિ દાદાના જેવો શાણો ન હતો. છતાં મહા સમર્થ સૈનિક હોઈ તેણે ઈંગ્લેંડની કીર્તિ દેશ-દેશાન્તરમાં પ્રસારી હતી.

૨. તેણે ક્રાન્સમાં યુધ્ધ માંડ્યું, તેને સો વર્ષનું યુધ્ધ કહ્યું છે; કેમકે કેટલાક ગાળા બાદ કરીએ તો એ જ દેશ વચ્ચે સો વર્ષ સુધી યુદ્ધ ચાલ્યું હતું. આ યુદ્ધ નિર્રર્થક હોઈ એકે પક્ષને લેશ પણ લાભ થયો નહિ.

૩. જોને ક્રાન્સમાંનો સઘળો મુલક ગુમાવ્યો હતો, પણ તેનો પુત્ર ત્રીજો હેન્રી ક્રાન્સ પરણેલો હોવાથી તેને થોડોક ભાગ પાછો મળ્યો. આથી ફ્રેન્ચ રાજ તેનો શત્રુ બન્યો અને તેણે ઈંગ્લેંડના શત્રુ રકોચ લોકોને સહાય કરી. ત્રીજા એડવર્ડે લાગ જોઈ ક્રાન્સની ગાદી માટે પોતાનો હક્ક રજુ કર્યો. તેનો હક્ક પોકળ હતો; પરંતુ અંગ્રેજોને તો ફ્રેન્ચ સાથે ગમે તે પ્રકારે લડવું જ હતું. તેથી અંગ્રેજોએ ક્રાન્સ પર ચઢાઈ કરી લડાઈનો આરંભ કર્યો.

૪. પહેલી મોટી લડાઈ કેસી આગળ થઈ. તેમાં ફ્રેન્ચની સંખ્યા વધારે હતી, તો અંગ્રેજો સુદ્ધ વિદ્યામાં વધારે કુશળ હતા. તેઓ 'પહેલા એડવર્ડ' જેવા સમર્થ સુભદ્રની તાલિમ પામેલા હતા. તેણે બાણવિદ્યાને ઘણું ઉત્તેજન આપ્યું હતું. તેના બળવાન સૈનિકો ત્રણસો વાર સુધી તીર ફેંકી શકતા. આખા યુરોપમાં અંગ્રેજ બાણાવળીઓ ઐશ ગણાતા. કેસી ક્ષેત્રમાં તેમણે તીરના વરસાદ સરસાવી ફ્રાન્સના બખતર સજેલા સ્વારોને લગાડી મુક્યા.

૫ આ ફ-તેહ પછી પુત્રને ફ્રાન્સમાં મુકી એડવર્ડ પોતે ચાલ્યો આવ્યો. આ પુત્રે ઘણાં વર્ષ કારભાર ચલાવ્યો અને પોર્ટુગલ આગળ ફ્રેન્ચને હરાવ્યા, તથા તેમના રાજને કેદ પકડ્યો. તેને કાળું બખતર પહેરવું બહુ ગમતું તેથી લોકો તેને શ્યામકુંવર કહેતા. તે એ જમાનાના ઐથી નામાંકિત સૈનિકોમાંનો એક હતો. આખરે સુલેહ થઈ જેમાં એમ નક્કી થયું, કે અંગ્રેજોને ફ્રાન્સનો દક્ષિણ-પશ્ચિમ ભાગ આપવો. આ છતાં એડવર્ડનું મરણ થતાં પહેલાં ફ્રાન્સમાં જીતેલો સર્વ મુલક ધીમે ધીમે તેના હાથમાંથી ગયો. અતિપ્રિય શ્યામકુંવરનું અકાળ મોત નીપજ્યું, અને અંગ્રેજોને કળજે કેલે શહેર શિવાય બહુ થોડું રહ્યું, આ રીતે કેસીની કીર્તિ પછી આપકીર્તિ થઈ.

૬ આ રાજ્યમાં ઇંગ્લેંડ પર એક ખીજી મોટું સંકટ આવી પડ્યું. યુરોપમાં એક મોટો રોગ ફાટી નીકળ્યો, તે મહા લયંકર હોવાથી લોકો તેને ‘કાળો કેર’ કહેતા. તેમાં લખખો આદમી મુઆ. કહે છે કે આમાં ઇંગ્લેંડની અડધો અડધ વસ્તી સાફ થઈ ગઈ. તે વેળા ત્યાંની વસ્તી આળીશ લાખની હતી એટલે વીશ લાખ મુઆ હોય એમ લાગે છે. કદાચ આ રોગ આપણા દેશમાં થોડાંક વર્ષ પર ચાલેલા પ્લેગ જેવોજ હશે. ડાકટરો તેને પારખી ચે ન શકયા તેમજ અટકાવી ચે ન શકયા. શહેરો અને ઘરોમાંની ગંદકી અને ધીચ વસ્તી રોગને ઘણી અનુકૂળ થઈ પડી. આ કાળા કેરથી ઇંગ્લેંડમાં ઘેરેઘેર મોકાણ મંડાઈ અને દેશનું જીવન અનેક રીતે પલટાયું.

પાઠ ૧૧ મો.

મધ્યયુગ. પ્રજા જીવન.

૧ સેકસનો, ડેઇનો, નોર્મનો આદિ યુરોપમાં જ્યાં ત્યાં હુન્ટરશટ ચલાવતા, તે જમાનાને અંધારો યુગ કહે છે; ત્યાર પછીના યુગને, એટલે આશરે ૧૨૦૦ ની લગભગમાં શરૂ થતા સમયને ‘મધ્ય યુગ’ નામ અપાયું છે. અંધારો યુગ મટી મધ્ય યુગ કઈ ઘટનાઓને લીધે થયો તે હવે જોઈએ.

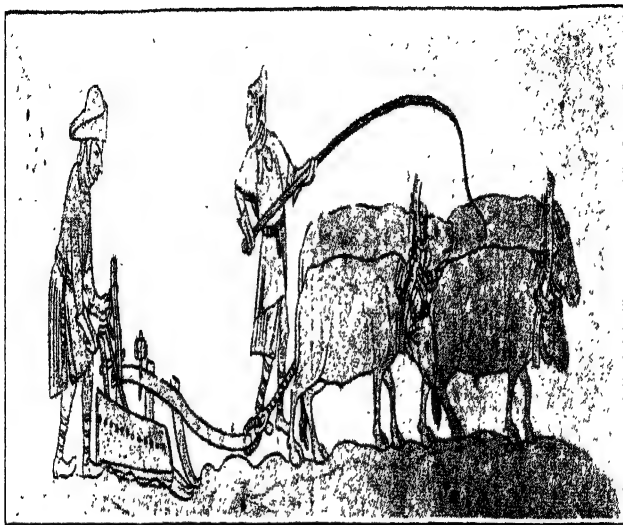
૨ હવે સર્વત્ર જીવન સ્થાયિ થયું હતું. મધ્યયુગમાં લંડાઇઓ ઘણી આવે છે, પરંતુ સેકસનોના જેવી આખી મનુષ્યશાખા ભટકતી તથા હુન્ટપર જીવતી હવે દેખાતી નથી.

૩ સ્થાયિ જીવનની સાથે કેટલાક સુધારા દાખલ થયા. સાધુઓ લોકસભાજને કેવી સહાય કરતા તે આપણે વાંચી ગયા. ક્રુઝેઇડોએ પણ લોક-જીવન સુધાર્યું. ક્રુઝેઇડમાં જનારાઓ પૂર્વનાં સુંદર રાયરચિલાં જોઈ આવતા, તથા તેમની વાત યુરોપ પહોંચતાં યુરોપના લોકો આ વસ્તુઓનો વેપાર કરવા લાગ્યા. આજ રીતે હિંદના મરીમસાલા યુરોપ પહોંચ્યા અને સૌ કોઈએ તેમને વધાવી લીધા, કેમકે તેથી તેમનું લોજન સ્વાદિષ્ટ બનતું.

૩ ગરીબોનાં ઘર હજી કંગાળ અને નાનાં ઝુંપડાં જેવાં હતાં, પણ ઉમરાવો તેમના કિલ્લામાં રહી વધારે સુખી જીવન ગાળતા. તેમને ત્યાં પણ ફરનિયર થોડું તથા સાદું રહેતું. તેઓ લાકડાના થાળી વાડકા વાપરતા. કપડાં ઘણાંખરાં ઉનનાં થતાં. પૈસાદાર લોકો અંદર સણુના કપડાં પહેરતા. ગરીબો સાધારણ રીતે ચામડાના કોટ અને સુરવાળ પહેરતા.

૪ સેકસનો નાના જથ્થાઓમાં વસતા, તથા તેમનામાં જમીન સાર્વજનિક માલકીની ગણાતી. નોર્મનોન! આગમન પછી જમીન નોર્મન ઉમરાવોને અપાઈ અને તેઓ જમીનદાર બન્યા. સેકસનો ઘણાંખરા હજી જમીન ખેડતા, પણ દરવર્ષે તેમને પાકનો અમુક ભાગ જમીનદારને આપવો પડતો. આ માણસો હજી સ્વતંત્રજન કહેવાતા અને એક-દરે દુઃખી ન હતા. પણ કેટલાકોએ જમીન હુકક ગુમાવ્યા અને તેઓ દાસ બન્યા. આ પ્રકારે જમીનદાર ઉમરાવ, સ્વતંત્રજન, અને દાસ સાથે સાથે રહેતા, અને આવા દરેક વસાયતને 'મેનોર' (જાગીરી ગામ) કહેતા.

૫ આ સ્થિતિમાં પણ પરિવર્તન ચાલુ હતાં. ઘણા દાસોએ પોતાનું સ્વાતંત્ર્ય પાછું મેળવ્યું. ખ્રિસ્તી ધર્મમાં દાસત્વને સ્થાન ન હોવાથી આચાર્યો ઘણીવાર સ્વામીને સમ-



ઐહમી સદીની ખેતી. (પાનું ૫૦)

જાવી દાસને સુક્રિત અપાવતા.

૬. નાણાંનો ઉપયોગ વધારે સાધારણ બનતો ગયો. પહેલાં તો સર્વ ખરીદી અનાજ અથવા ઢારવડે થતી. લુહાર કે સુથારનું કામ પડે તો તેને તેના કામ સાટે અમુક અનાજ અપાતું. પણ વખત જતાં નાણાંનો ઉપયોગ પુષ્કળ થવા લાગ્યો, અને લોકોને આ અનુકુળ પડ્યું.

૭. કાળા કેરને લીધે વસ્તી ઘણી ઘટી ગઈ એ આપણે જોઈ ગયા. ખેતી માટે પુરતા આદમી ન રહ્યા. સર્વ જમીન-દારોની આવક પર મોટો કાપ પડ્યો, એટલે તેમણે ખેતી બદલ મજૂરીના દામ આપવા માંડ્યા અને આ મજૂરીના દર જોતજોતામાં ઘણા વધી ગયા. ઘણા દાસો પોતાના સ્વામીને તણ નાસી છુટયા, અને પાર્લમેન્ટે તેમને પાછા લાવવા તથા બળજોરીથી કામ કરાવવા વિષે કાયદા કર્યા, છતાં જુનાં જાગીરીગામો ભાંગી પડ્યાં, અને ઉમરાવોએ પોતાની જમીનનો જુદો ઉપયોગ કરવા માંડ્યો, એ આપણે હવે પછી જોઈશું.

૮. આ સમયે શહેરો ઘણાં નાનાં હતાં અને ઘણાં-ખરાંની આબુખાબુ મજબુત કોટ ચણેલા હતા. ઘરો અંદરથી નાનાં તથા અંધારાં, અને મહોલ્લા સાંકડા હતા. ન હતી ફરસબંધી, કે ન હતી ગટરો; છતાં શહેરોનાં

મહત્વ અને જાહેરાતો દિનપર દિન વધતાં હતાં. ઘણાં શહેરોએ રાત્રી પાસેથી પટા મેળવ્યા હતા, અને એ રીતે તેમને સ્થાનિક વહીવટ ચલાવવાનો હકક મળ્યો હતો. લંદન સૌથી મોટું અને સમર્થ શહેર, તથા વેપારનું મુખ્ય મથક હતું.

૯ આ સમયે ઇંગ્લેંડના વેપારની મુખ્ય વસ્તુ ઉન હતી. અહીંની ઠંડી અને લેજવાળી આબોહવા ઘેટાંને માફક હોવાથી ઇંગ્લિશ ઉન સાફ ગણાતું. યુરોપમાં તેનો ખુબ ઉપાડ થતો. અંગ્રેજો પોતે વણાટવિદ્યા જાણતા નહિ તેથી તેમને પોતાનું ઉન ફ્લેન્ડર્સ વણાવવા મોકલવું પડતું. આ માલ અંગ્રેજોના વહાણોમાં જતો અને અંગ્રેજ નાવિકો નિડર તથા મજબુત હોઈ દરિયાના તોફાનો સાથે કામ લઈ શકતા, એટલુંજ નહિ પણ ચાંચીઆઓ અને વિદેશી શત્રુઓની સામે પણ લડી શકતા, ત્રીજા એડવર્ડના રાજ્યમાં તેમણે ફ્રેન્ચોને સ્લુઇસ આગળના જલયુદ્ધમાં હરાવી તેમનો કાફલો તદ્દન નષ્ટ કર્યો હતો.

૧૦ ધર્મમાં અંગ્રેજો ખ્રિસ્તી હતા અને આખા યુરોપની પેઠે તેઓ એ પોપનું ધાર્મિક સ્વામિત્વ સ્વીકારતા. પોપની સત્તા કેટલી હતી તે વિષે આપણે વાંચી ગયા છીએ. લલા લલા રાત્રીઓને પણ તેના આગળ નમવું

પડતુ. પરંતુ હવે આ સ્થિતિ પલટાવાની હતી. પોપ બહુ સત્તાવાન બને એ અંગ્રેજ રાજાઓને ગમતી વાત ન હતી. અને જેમ જેમ રાજાઓનું બળ વધતું ગયું તેમ તેમ તેઓ પોપનો વિરોધ કરી શક્યા.

૧૧. વળી પોપ ઘણુંબધું પરદેશીઓને જ આચાર્ય પદે નીમતો, અને બહુ દ્રવ્ય લેતો તેથી સામાન્ય લોકો પણ તેનાથી નારાજ થયા હતા. આ રીતે ઘણા પુરૂષો પોપના તથા આચાર્યોના અભિત્ર બન્યા.

૧૨ તેથી કેટલાક લોકો આ સમયમાં જોને વિકલીફ નામના ધર્મ સુધારકનો બોધ સાંભળવા તૈયાર હતા. વિકલીફ જોતે આચાર્ય હતો. તેનું કહેવું એ હતું કે ઘણા આચાર્યો ધનવાન અને આળસુ છે. ધર્મની બાબતો સાધારણ લોકો સમજે એવી સાદી અને સરળ નથી કરાતી; અને બોધ માતૃભાષામાં નથી અપાતો. તે સમયે દેવાલયોમાં લેટિન ભાષા વપરાતી. ધાર્મિક ગ્રંથો લગભગ બધા લેટિનમાં હતા. ખુદ બાઇબલ પણ લેટિન ભાષાન્તર શિવાય દુર્લભ હતું. માતૃભાષાની કંઈ ગણતરી ન હતી; તથા તે તુચ્છ લેખાતી. વિકલીફે બાઇબલનું અંગ્રેજી ભાષાન્તર કર્યું અને અંગ્રેજોને અંગ્રેજીમાં બોધ આપવા પોતે તૈયાર કરેલા ગરીબ આચાર્યોની એક ટોળી આખા ઇંગ્લેન્ડમાં મોકલી. તેના કેટલાક સિદ્ધાન્તો

પોપ તથા બિશપોને અગ્રિય હતા. તેથી વિકલીફના મરણ પછી એવા કાયદા કરવામાં આવ્યા કે જેની રૂએ તેના અનુયાયીઓને જીવતા સળગાવી મુકવામાં આવ્યા. તેમની સંખ્યા મોટી ન હતી. અને આવા દમન અને જીલમથી વિકલીફનું શિક્ષણ ફેલાતું અટક્યું.

૧૩. તે સમયે ઈંગ્લેંડના લગભગ દરેક જણની ભાષા ઈંગ્લીશ હતી. દરબારીઓ હજી ફ્રેન્ચ બોલતા પરંતુ પાર્લમેન્ટમાં, કચેરીમાં, વેપારમાં અને સામાન્ય વ્યવહારમાં અંગ્રેજી બોલી જ બોલાતી. વળી ઉત્તમ પુસ્તકો એ ભાષામાં જ લખાવા લાગ્યાં હતાં. ન્યારે વીકલીફ અંગ્રેજી બાઈબલ લખતો હતો ત્યારે ચોસર અંગ્રેજી સાહિત્યનું આદિ કાવ્ય રચતો હતો. આ કાવ્યમાંથી તે સમયના ઇતિહાસ વિષે ઘણું જાણવાનું મળે છે.

૧૪. મધ્ય યુગમાં નિશાળો સાધુઓ અને આચાર્યો જ ચલાવતા. મુખ્ય વિષય લેટિન ગણાતો, અને ઘણા ખરા વિદ્યાર્થીઓ વિદ્યાભ્યાસ પુરો કરી ધર્મખાતામાં જ જોડાતા. ઉમરાવોના છોકરા સામાન્ય રીતે નિશાળે જતાં નહિ. ‘ પારકી મા કાંન વીધે ’ એ કહેવત અનુસાર ઉમરાવો પોતાના છોકરાને પોતાથી દૂર વસતા ખીજા ઉમરાવોને ત્યાં મોકલતા. તેમને ભત એવો હતો કે આ રીતે છોકરાઓ વધારે નિડર બને

છે. તેઓ સભ્યતા, શિષ્ટાચાર, શસ્ત્રવિદ્યા, અને સામાન્ય વાંચન શિખતા. શરૂઆતમાં તેઓ ‘પેઈજ.’ કહેવાતા; મોટા થઈ તેઓ ‘સ્કવાયર’ બનતા તથા નાઈટની સેવામાં રહી યુદ્ધમાં જતા. પાછળથી લાયક બની તેઓ પોતે નાઈટ-પદ પામતા.



પાઠ. ૧૨ મો.

લેન્કેસ્ટર વંશ. ચોથો હેત્રી, ૧૩૯૯-૧૪૧૩.

૧ ત્રીજા એડવર્ડના મરણ સુધીનો ઇતિહાસ, એટલે લગ-
લગ ૧૪ મી સદીની છેવટ સુધી આપણે દશમા પાઠમાં આવ્યા
હતા. તેના પછી તેનો પૌત્ર બીજો રિચર્ડ ગાદીએ આવ્યો.
નિર્ભળ અને મૂર્ખ હોવાથી તેનું રાજ્ય નિષ્ફળ નીવડ્યું.
અંતે તેની રૈયતે તેને પદભ્રષ્ટ કરી ઠાર કર્યો. રિચર્ડનો
પિતરાઈ ભાઈ હેત્રી રૈયતને મોખરે હતો. હવે તે ચોથા
હેત્રીના નામે ગાદીએ બેઠો.

૨. બળવામાં ફાવ્યાથી હેત્રી ગાદીએ આવ્યો પણ
રૈયતે તેની સામે યે બળબા ઉઠાવ્યા. તેમાં એવેન ગ્લેન્ડા-
વર નામના વેલ્સનો બળવો ભારે હતો. તે બહાદૂર અને
ચતુર હોવાથી તેને હરાવતાં ઘણાં વર્ષ લાગ્યાં. સ્કોચ
લોકોએ પણ ઇંગ્લેંડ પર હુમલો કર્યો અને પર્સી, અર્લ
ઓફ નોર્થમ્બરલેન્ડ, તેમાં સામેલ થયો. હેત્રીનું આખું
રાજ્ય વિગ્રહમાં જ ગયું.

૩. આ ચાલી રહ્યું હતું એ અરસામાં આમસલાએ
પોતાને મળેલી સત્તા ટકાવી રાખી. હવે એવો સ્થાયિ

નિયમ થઈ ગયો હતો કે પાર્લમેન્ટની રજા વિના રજા નવા કર ઉઘરાવી શકે નહિ; અને પાર્લમેન્ટ નાણાં ક્યારે મંજૂર કરે, કે જ્યારે રજા તેના પોકાર સાંભળે અને અને રૈયતનાં દુઃખ હરે.

—:(*):—

પાઠ. ૧૩મો.

પાંચમો હેત્રી. ૧૪૧૩-૧૪૨૨.

૧. પિતા તરફથી પાંચમા હેત્રીને સુદૃઢ રાજ્ય મળ્યું. તે પોતે પણ લાયક રાજા નીવડ્યો. તેણે પાર્લામેન્ટના કામમાં માથું માર્યું નહિ. તે ધર્મિષ્ઠ હતો, છતાં દીલગીરીની વાત છે કે તે વિકલીફના ચેલાઓને ધર્મશત્રુ ધારતો. થોડા ઘણા વિકલીફથી રહી ગયા હશે તે સર્વને આ રાજ્યમાં જીવતા અગ્નિદાહ દેવાયો.

૨. નાનપણથી જ હેત્રી યુદ્ધ કળામાં પ્રવીણ હતો. હવે ગાદીએ આવ્યા પછી તેનું લક્ષ ક્રાન્સ તરફ ગયું. ક્રાન્સમાંનો મુલક ગુમાવેલો તે વાત અંગ્રેજોને હજી બહુ સાલતી હતી. તેઓ એને એમ સમજતા હતા. વળી ફ્રેન્ચો રોકાયેલો કેને ઇંગ્લેંડ વિરૂદ્ધ સહાય કરતા તેથી અંગ્રેજો કોંધાયમાન થયા હતા. ઉપરાંત ફ્રેન્ચોમાં કુસંપ હતો. આ સર્વ લાગ જોઈ હેત્રીએ મોટું સૈન્ય લેશું કરી ક્રાન્સ પર ચઢાઈ કરી. એજનકુરની પ્રખ્યાત લડાઈ લડાઈ તેમાં તેણે શત્રુને સખત હાર આપી.

૩. પછી સુલેહ થઈ તેમાં એમ નક્કી થયું કે ઉત્તર

ભાગ હેત્રીને મળે, અને ચાલુ ફ્રેન્ચ રાજાના મરણ પછી હેત્રી આખા ફ્રાન્સનો માલિક થાય. આ વાત ઘણા ફ્રેન્ચોને ન ગમી એટલે હેત્રીને પાછા આવી લડવું પડ્યું. આ સ્વારી વેળા એકાએક તેનું અકાળ મોત થયું. તે જીવતો હોત તો શું થાત એ કહેવું કઠણ છે. પણ ઈંગ્લેંડ અને ફ્રાન્સ ઘણો સમય એક છત્ર હેઠળ રહેત એ સંભવિત લાગતું નથી.

પાઠ. ૧૪ મો.

છઠ્ઠો હેત્રી ૧૪૨૨-૧૪૩૧.

૧ પાંચમા હેત્રી પછી તેનો બાળપુત્ર તખ્તનશીન થયો. તેનું રાજ્ય લાંબું અને કમનશીબીં લયું હતું. દયાળુ, વિદ્વાન, અને ધર્મિષ્ઠ હોઈ તેણે ઇંગ્લેંડની એક મુખ્ય સ્કુલ (ઇટન) અને એક મુખ્ય કોલેજ (કિંગ્સ કોલેજ, કેમ્બ્રિજ) સ્થાપી હતી. પરંતુ તે તોફાની જમાનામાં જે દહેતા, મક્કમપણું, સખ્તાઈ આદી ગુણો આવશ્યક હતા, તે તેનામાં ન હતા. તેનું શરીર નબળુ હતું અને પાછગથી દુઃખ અને ગળ ઉપરાંતના અભ્યાસને લીધે તે ગાંઠો થઈ ગયો.

૨. આ રાજ્યનો પ્રથમ બનાવ તો ફ્રેન્ચ મુલક ગુમાવ્યો તે છે. પહેલાં પહેલાં તો અંગ્રેજોની કેટલીક ફ્ર-તેહ થઈ અને એક વખતે એમ ધરાતું કે બાળ હેત્રી ફ્રાન્સનો તાજ પહેરશે. ફ્રેન્ચોનું મુખ્ય સ્થળ ઓર્લીઅન્સ, તેને પણ અંગ્રેજોએ ઘેરો ઘાલ્યો હતો, અને એવો સંભવ હતો કે તેઓ તે સર કરશે. પરંતુ આ અણીને સમયે,



જોન ઓપ આર્ક. (પાનું ૬૦)

દુનિયાના ઇતિહાસમાં મહા અદ્ભુત લેખાય એવો બનાવ બન્યો.

૩. ઓર્લીઅન્સ શહેરથી ઘણે દૂર, ક્રાન્સના પૂર્વ ભાગમાં એક તેર વરસની ભરવાડની કન્યા રહેતી હતી. અંગ્રેજો સાથેના આ લાંબા યુદ્ધથી પોતાના દેશપર જે વિક ક્ષતિયાં હતાં તે જોઈ તેને કમકમાટ થયો હતો. એક દિવસ તેનાં ઘેટાં ચરતાં હતાં અને તે એક ઝાડની છાંયામાં બેઠી હતી, ત્યારે તેને કાંઈક અલૌકિક અવાજ સંભળાયા. “જોન આમ બેસી શું રહી છે ? તૈયાર થા. તારા દેશજનોને દોરવ, અને વિજયના ડાંકા વગડાવી રહીમ્સ મુકામે ક્રાન્સના રાજાને તાજ પહેરાવ.” રાજાનું નામ આર્લ્સ હતું. તેનો રાજ્યાભિષેક થયો ન હતો કેમકે રાજ્યાભિષેકનું હંમેશનું સ્થળ, રહીમ્સ, અંગ્રેજોના કબજામાં હતું. આ અવાજ સાંભળ્યા પછી જોનને કેટલાક સંતોનાં દર્શન થયાં. તેમણે તેને ઉત્તેજન દીધું. પછી તે આર્લ્સ પાસે પહોંચી અને પોતાની સર્વ હકીકત કહી સંભળાવી. તેણે તેને એક સૈન્ય આપ્યું અને જોનની સરદારી હેઠળ ફ્રેન્ચોએ અંગ્રેજોને હરાવ્યા તથા ઓર્લીઅન્સ આગળથી નસાડ્યા. બાદ તેણે આર્લ્સને રહીમ્સમાં મુગટ પહેરાવ્યો. આ પછી પણ તેણે લડવું જારી રાખ્યું, પણ કમનસીબે તે શત્રુના પંજમાં

સપડાઈ ગઈ. તેમણે તેને ડાઘાણુ ગાંણી સળગાવી મુકી. આ કર્મ મહાધોર અને અંગ્રેજોના નામ પર કલંક સમાન હતું. વાસ્તવિક રીતે જોન સાદી, નિર્દોષ, વીર બાલિકા હતી. આજે ઘણા સમયથી અંગ્રેજો તેને માનનીય ગણતા થયા છે, અને પોપે તેને સંતપદ આપ્યું છે.

૪ જોનના વધ પછી અંગ્રેજો પોતાના સર્વ ફ્રેન્ચ મુલક ગુમાવી બેઠા. ફક્ત કેલે શહેર તેમને કબજે રહ્યું. ઈંગ્લેંડ ક્રાન્સ વચ્ચેના સો વર્ષના યુદ્ધનું આવું પરિણામ આવ્યું. ત્યાર પછી એ બે દેશ ઘણીવાર લડ્યા પણ અંગ્રેજ રાજનું રાજ્ય ક્રાન્સના એકે ભાગ પર કદી થયું નહિ.

૫. ક્રાન્સ પર વિનાકારણ ચઢાઈ કરવા માટે અંગ્રેજો દોષિત હતા તો હવે તેમને તેમના પાપનું ફળ ભોગવવાનો વખત આવ્યો. ઈંગ્લેંડના ઘણા લોક સુલેહ કરતાં લડાઈના વધારે શોખિન બન્યા અને તેઓ યુદ્ધ શિવાય અન્ય કોઈ કામ માટે લાયક ન રહ્યા. મોટા ઉમરાવો પહેલા કરતાં એ વધારે તોફાની તથા સ્વાર્થપરાયણ બન્યા, અને તેઓ પોતાના હાથ હેઠળ મોટી મોટી સેનાની જમાવટ કરવા લાગ્યા. આ ઉમરાવો ક્રાન્સમાંથી પરાજય પામી પાછા ફર્યા ત્યારે તેમણે સ્વદેશમાં લાંબુ યુદ્ધ શરૂ કર્યું, જેથી અંગ્રેજો ઇતિહાસનો પ્રવાહ પલટાઈ ગયો.

૬. ડયુક ઓફ યોર્ક કરીને હેવી રાજનો પિતરાઈ લાઈ હતો. તેને એવી આશા હતી કે હેન્રી અપુત્ર હોવાથી મને ગાદી મળશે. પરંતુ તેની આશા ફેાકટ ગઈ કેમકે માર્ગારેટ રાણીએ એડવર્ડ નામના પુત્રને જન્મ આપ્યો. યોર્ક મહત્વાકાંક્ષી હોઈ તેણે ળળવો જગાવ્યો તથા રાજ સામે હથીઆર ઉઠ્યકયાં. તેના પક્ષવાળાઓએ પોતાના ચિહ્ન તરીખે સફેદ ગુલાબ પસંદ કર્યું, અને રાજવાળાઓએ એટલે લેન્કેસ્ટર પક્ષે લાલ ગુલાબનું નિશાન પસંદ કર્યું. આ પરથી તેમની વચ્ચે થયેલાં યુદ્ધો ગુલાબનાં યુદ્ધ કહેવાય છે.

૭. પ્રથમ તો યોર્કનો જય થયો અને તે રાજરક્ષક થયો તથા હેન્રી માત્ર નામના રાજ તરીખે કાયમ રહ્યો. પરંતુ હેન્રીની ઝનુની અને ચાલાક રાણી માર્ગારેટ આ સ્થિતિ સહન ન કરી શકી. તેણે લેન્કેસ્ટર પક્ષનું સૈન્ય લેશું કર્યું. અને ડયુક ઓફ યોર્કને હરાવ્યો અને મારી નાંખ્યો.

૮. બાદ યોર્કના પુત્ર એડવર્ડે પોતાના પક્ષની સરદારી લઈ માર્ગારેટને હરાવી. પછીની લડાઈમાં હેન્રીનો પુત્ર કેદ પકડાયો અને તેને મારી નાંખવામાં આવ્યો. કમનશીળ હેન્રીના પણ એ જ હાલ થયા.

૯. યુદ્ધ બંધ પડ્યું. આ યુદ્ધના અરસામાં

ઘણી ઘોર લડાઈઓ થયેલી, છતાં દેશને આંતરિક વિગ્રહથી સાધારણ રીતે હાનિ થાય તેના પ્રમાણમાં ઓછું નુકશાન થયું હતું. સામાન્ય લોકો તથા શહેરીઓ એકે પક્ષમાં જોડાયા ન હતા. તેઓ પોતાનું ખેતીનું અને વેપારનું કામ કરે જતા હતા, અને સદ્દલાગ્યે સૈનિકોએ તેમને લુંટ્યા ન હતા. ખરું નુકશાન તો અસલ ઉમરાવ વર્ગને જ થયું. ઘણા ઉમરાવ કુળ આખાં ને આખાં ઉખંડી ગયાં, અને ખેરનોનું બળ સદાને માટે નાશ પામ્યું.

પાઠ ૧૫ મો.

ચોક્કસ વંશ ચોથો એડવર્ડ ૧૪૬૧-૧૪૮૩.

૧ ગુલાબનાં યુદ્ધમાં વિજય મેળવનાર એડવર્ડ ગાદીએ આવ્યો. તેણે ઘણાં વર્ષ રાજ્ય કર્યું. પછી એ બાળક-પુત્રો મુકી તે મરણ પામ્યો. મરતી વેળા તેણે પોતાના ભાઈ રિચર્ડને પાટવી કુંવરની નાની ઉમ્મર દરમિયાન રાજતંત્ર ચલાવવા સાડે રાજરક્ષક નીમ્યો. પરંતુ રિચર્ડ રાજ્યલોભી અને નિર્દય હોવાથી તેણે આ બાળકોનાં ગુપ્ત રીતે ખુન કરાવ્યાં તથા પોતે રાજ્યાસને ચઢી બેઠો. આ બાળકોના વધની જાણ થતાં પ્રજા ઉશ્કેરાઈ અને રિચર્ડને સર્વત્ર ફિટકાર થવા લાગ્યો, હેન્રી ટયુડરની સરદારી હેઠળ એક બળવો થયો અને બોસ્થર્થ ક્ષેત્રમાં લડાઈ થઈ તેમાં રિચર્ડ હાર્યો તથા માર્યો ગયો, અને હેન્રી ટયુડર સાતમા હેન્રીના નામે રાજ થયો.

૨ આ હેન્રીની માતા લેન્કેસ્ટર વંશની હતી ને પિતા વેલ્શ હતો.



પાઠ ૧૬ મો.

અર્વાચીન યુગ.

૧ હવે જે યુગમાં આપણે પ્રવેશ કરીએ છીએ તે મધ્યયુગથી નિરાળો અને આપણા યુગને મળતો હોવાથી અર્વાચીન યુગ કહેવાય છે. આ જમાનામાં ઘણાં પરિવર્તનો થયાં હતાં. ફ્રેન્ચ સાથેના યુદ્ધપછી અંગ્રેજો માંડોમાંડે લડવામાં ઘણો વખત રોકાયા હતા; એ યુદ્ધ-સ્થિતિ મટી હવે શાંતિ પ્રસરી હતી. હવે આખો યુરોપખંડ મધ્યયુગ વટાવી અર્વાચીન યુગમાં દાખલ થાય છે. આ કયા કારણોથી બને છે તે આપણે તપાસીએ.

૨ પહેલાં તો આ જમાનામાં મનુષ્યને જ્ઞાન થાય છે કે પૃથ્વી તેઓના ધારવા કરતાં ઘણી વિશાળ, સુંદર અને વિવિધતાભરી છે. કેઇપ ઓફ ગુડ હોપ વટાવી વાસ્કો ડિગામા હિંદુસ્તાન આવે છે. કાલમ્બસને અમેરિકા હાથ લાગે છે, અને ક્રેકેકમે માણસોને વિદિત થાય છે કે આ નવી દુનિયા બુની દુનિયા જેટલીજ મોટી છે. વિજય અને દ્રવ્ય પ્રાપ્તિના વિચાર તેમના હૃદયને હચમચાવી નાંખે છે. પરિણામે મધ્યયુગના શુરવીર નાઇટોની પુઠે નવિન પ્રકારના સાહસિક વીરો ઉદ્ભવે છે.



કિરોટોફર કેલમ્બસ. (પાનું ૬૬)

૩ બંદુક અને તોપના દારૂની શોધ આ જમાનામાં થવાથી યુદ્ધશૈલિ ઘણી પલટાઈ ગઈ. ગુલાબનાં યુદ્ધમાં બંદુક અને તોપનો થોડો ઘણો ઉપયોગ થયો હતો. આ નવિન શસ્ત્રોએ અસલના ઘેરનોના બખતર નિર્રથક કરી દીધાં. હયદળ કરતાં પાયદળનું મહત્ત્વ વધ્યું.

૪. છાપેલાં પુસ્તકો આ જમાનામાં દેખાવા લાગ્યા, મુદ્રણની શોધ માટે એક કરતાં વધારે સંશોધકોને માન ઘટે છે. ઇંગ્લેડમાં એ વિદ્યા વિલિયમ કેકસટન નામનો પુરૂષ લાવ્યો હતો. તેણે ચોથા એડવર્ડના રાજ્યમાં પોતાનું છાપખાનું ઉભું કર્યું.

૫ ઉપર દર્શાવેલા સંજોગોને સળંગે બે ભારે ઘટના બનવા પામી. એક તો એ કે અસલના ઘેરનોની સર્વ સત્તા ગઈ. આખા યુરોપમાં મુખ્ય સત્તા રાજાઓની થઈ. તેઓ પોતાની મરજી મુજબ રાજ્ય ચલાવતા થયા, અને આપખુદી તથા નિરંકુશ બન્યા.

૬ બીજી ઘટના એ બની કે પોપ અને ધર્માચાર્યોની સત્તા યુરોપના ઘણા ભાગમાં ઘટી ગઈ, અને ઘણા ખ્રિસ્તીઓએ પોપની તાબેદારી સ્વીકારવા ના પાડી. આ હીલચાલને ધર્મ-સુધારણા એવું નામ અપાયું છે, અને જેઓ પોપનો પક્ષ તણી છુટા પડ્યા તેઓ પ્રોટેસ્ટન્ટ (વિરોધ

કરનારા) કહેવાયા.

૭. વિકલીફે સો વર્ષ પહેલાં ધર્મસુધારણાની ચળવળ ઉપાડેલી તે આપણે ચર્ચી ગયા. તે નાશ પામી, પરંતુ તેના કરતાં વધારે જબરી હીલચાલ માર્ટિન લ્યુથર નામના પુરૂષે જર્મનીનાં ઉઠાવી. તે જાતે આચાર્ય હોઈ ધર્મને નામે થતા ઢોંગ ધતુરા સૌ જાણતો હતો. આચાર્યોનાં જીવન, તેમના બોધ, પોપનો વહીવટ, આ સર્વ તેને ખામી ભર્યાં લાગતાં હતાં. તેને લાગ્યું કે ઘણા આચાર્યો જોઈએ તે કરતાં વધારે તાલેવાન, આજસુ અપ્રમાણિક અને કુછંદી હતા. તેને લાગ્યું કે ધર્મમાં ઘણી આડમ્બરજરી વિધિઓ દાખલ કર્યાથી મનુષ્યો ઇશ્વરપરાયણ બનવાને બદલે ઇશ્વરવિમુખ બનતા હતા. તેને લાગ્યું કે પોપનો બોધ અનેક ખામતમાં ખોટો હતો,

૮. આથી તેણે ધર્મમાં નીચે મુજબના સુધારા થવા જોઈએ એવા વિચાર ફેલાવ્યા:—

ક. દરેક જણે પોતાના વ્યવહારમાં બાઈબલને જ પ્રમાણ ગણવું.

ખ. દરેક જણે પોતાની મેળે બાઈબલ વાંચવું તથા તેનો અર્થ પોતાની બુદ્ધિ અનુસાર ઘટાવવો.

ગ. પોપને ધર્મ ખાતાનો વડો થવાનો અધિકાર નથી;

અને આચાર્યોની સત્તા વધારા પડતી છે. આચાર્યોએ તો લોકોના સેવક બની તેમને બાઈબલ સમજવામાં સહાય કરવી જોઈએ.

૯. આ ઉપરથી જોઈ શકાશે કે દ્યુથરે દરેક જણ બાઈબલ વાંચે એ બાબત પર ખાસ ભાર મુકેલો છે; અને છાપખાનાએ બાઈબલો સોંધા અને સરળ કર્યાથી ધર્મ સુધારણાની પ્રગતિને તે દિશામાંથી અમૂલ્ય સહાય મળી.

૧૦ જેમ દ્યુથરના પક્ષમાં ભળનારા પ્રોટેસ્ટન્ટ કહેવાયા તેમ પોપને વળગી રહેનારા ખ્રિસ્તીઓ કેથોલિક કહેવાયા. ઉત્તર યુરોપ અને જર્મની એકંદરે દ્યુથરના પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથમાં ભળ્યાં; જ્યારે ઇટલિ, ફ્રાન્સ અને સ્પેઇન જુના પંથને વળગી રહ્યાં, પણ ધર્મસુધારણા ક્યાં ક્યાં થવી જોઈએ, અને નવા પંથના નિયમો કેવા કેવા હોવા જોઈએ, તે નક્કી થતાં પહેલાં તો યુરોપના શિરપરથી મહાભયંકર યુદ્ધનાં સો વર્ષો પસાર થયાં. પરંતુ ઈંગ્લેંડ ટાપુ હોવાને લીધે આમાંથી બચી ગયું.

૧૧. પંદરમા અને સોળમા સૈકામાં થએલા મોટા ફેરફારોમાં હજી એક બાકી છે. તે એ કે ગ્રીસ અને રોમનાં સાહિત્ય આખા યુરોપમાં ફેલાયાં. ઈંગ્લેંડનો ઇતિહાસ ત્યાં થએલા રોમન સંસ્કૃતિના પ્રવેશ સાથે શરૂ થાય છે; તે

તથા રોમન સામ્રાજ્યની પડતી, અને રોમન સંસ્કૃતિનો વિનાશ કેવી રીતે થયાં એ સૌ આપણે શિખી ગયા. ત્યાર પછી કેવળ ઈંગ્લેંડમાં જ નહિ પણ આખા યુરોપમાં ગ્રીક અને રોમન લોકોનાં મહાન્ ગ્રંથો વિસરાઈ ગયા. દેવાલયોમાં ધાર્મિક ક્રિયા કરતી વેળાએ આચાર્યો લેટિન ભાષા વાપરતા ખરા, પરંતુ તે લેટિન હલકી જાતની હતી. હવે રોમ અને ગ્રીસનાં પ્રાચીન પુસ્તકો વંચાવા માંડ્યાં. આનું એક કારણ એ હતું કે તુર્કીએ આ સમયમાં કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ સર ક્યું હતું, આ શહેરમાં સદાયે ગ્રીક બોલી બોલાતી આવી હતી, અને ત્યાં ઘણાં ગ્રીક અને લેટિન ગ્રંથોનો સંગ્રહ હતો. કોન્સ્ટેન્ટીનોપલની પડતીની સાથે ત્યાંના વિદ્વાનો પોતાના ગ્રંથો લઈ યુરોપમાં જ્યાં ફાવ્યું ત્યાં નાસી ગયા. ભણેલા લોકો આ ગ્રંથોનો અભ્યાસ કરવા લાગ્યા અને તેમાંથી પ્રાચીન ગ્રીક અને રોમનોના સુંદર કાવ્યો અને ઇતિહાસો હાથ લાગતાં તેઓને અપૂર્વ આનંદ થયો. કોલમ્બસે અમેરિકાની નવી દુનિયા શોધી હતી, તેવી જ જાતની આ પણ એક નવી દુનિયા જડ્યા જેવું હતું. આખા યુરોપમાં કેથોલિક તેમજ પ્રોટેસ્ટન્ટ બન્ને પંથમાં આ પુસ્તકોનાં અધ્યયન થયાં, નિશાળોમાં પણ એનું શિક્ષણ હાથલ થયું આ હીલચાલને “નવો અવતાર” કહે છે. નવું શું અવતર્યું હતું? કેવળ અસલ ગ્રંથોનો

પ્રેમ; એટલુંજ નહિ, પરંતુ ગ્રીક અને રોમનોની અસલ
 શિલ્પકળાનો પ્રેમ પણ આ સમયે દૃષ્ટિગોચર થતો હતો.
 અને આ વખતથી ગ્રીક અને રોમન ઢબનાં મકાનો
 બંધાવા લાગ્યા.

—:(*):—

પાઠ ૧૭ મો.

ટયુડર વંશ સાતમો હેત્રી. ૧૪૮૫-૧૫૦૯

૧. ચોથા હેત્રીને પેઠે, આ હેત્રી પણ ગાદી બથાવી પડનાર હતો. તેનો હક્ક વાસ્તવિક ન હતો. છતાં તે સારા રાજ્યકર્તા નિવડ્યો. તેણે યોર્કપક્ષનું સમાધાન કરવા પોતાથી બનતું કર્યું, અને તે પક્ષના ચોથા એડવર્ડની પુત્રી વેરે લગ્ન કર્યું. તેને બળવાઓથી બહુ અડચણ થઈ ન હતી, કેમકે ભરનો ભૂતકાળમાં થયેલા લાંબા યુદ્ધ પછી ઢીલાઠચ થઈ ગયા હતા. તેનો મુખ્ય શત્રુ વોરબેક નામનો માણસ હતો, જેણે ચોથા એડવર્ડનો પુત્ર (ત્રીજા રિચર્ડને હાથે જેનું ખુન થયેલું તે બાળક) હોવાનો દાવો કર્યો. આને આયર્લેન્ડમાં સહાય મળી, પણ અંતે હેત્રીએ તેને પકડી તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો.

૨. હેત્રી વેપારવણજની કિંમત સમજતો હતો. જોન કેબટ નામનો પુરૂષ અમેરિકાની જોળમાં જવા ઉત્સુક હતો, તેને હેત્રીએ સારી મદદ કરી. કેબટ ન્યુફાઉન્ડલેન્ડ પહોંચ્યો અને તે મુલક હાથ કર્યો. પાછળથી અંગ્રેજ માછીએ ત્યાં થતી 'કોડ' નામની માછલી (જેમાંથી કોડ લિવર ઓઈલ

બને છે તે) પકડવા જતા, અને એ ધંધાથી ઇંગ્લેંડને સારો લાભ થયો.

૩. પૂર્વે ઊરનો પોતાના સૈન્ય રાખતા તે સિવાજ હેત્રીએ બંધ કર્યો, તથા જેમણે એ મુજબ વર્તવાની આનાકાની કરી તેમને દંડ્યા. ઊરનોની તપાસ માટે તેણે સ્ટાર ચેમ્બર નામની ખાસ અદાલત સ્થાપી અને તેમાં તે પોતાના પુરૂષોને જ ન્યાયાધીશ નીમતો.



પાઠ ૧૮ મો.

આઠમો હેત્રી. ૧૫૦૬-૧૫૪૭,

૧. ગાદીએ આવતી વખતે આઠમો હેત્રી ભરબુવાન હતો. તે ચતુર અને ઉદાર હતો. પિતાએ લેગા કરેલા ભડાર તેણે બહોળે હાથે ખરચ્યા અને જોતજોતામાં લોકપ્રીતિ સંપાદન કરી. પણ વખત જતાં માલમ પડ્યું કે તે સ્વાર્થાંધ તથા નિર્દય હતો. તેની દૃઢ પ્રકૃતિ અને શક્તિથી તે સફળ થયો, પણ મનુષ્ય તરીકે બેશક તે અંગ્રેજ રાજ-ઓમાં સૌથી ખરાબ હતો.

૨. પિતાની જેમ તે સત્તાવાન હોવાથી દેશમાં સુલેહ જાળવી શક્યો. ઇંગ્લેંડે તેના સમયમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ સ્વીકાર્યો અને એક રીતે એ ઠીક પણ હતું. પરંતુ હેત્રીએ નવો પંથ સ્વીકાર્યો તે એ પંથ સાથે છે એમ ધારીને નહિ, પણ પોતાના નીચ સ્વાર્થને લીધે.

૩. તેને પોપ સાથે તકરાર થઈ તેનું કારણ જુદું હતું. સાતમા હેત્રીએ સ્પેઇનના બળવાન રાજ્ય સાથે દૃઢ મૈત્રી બાંધવા સાડ પોતાના પાટવી કુંવર આર્થરનું લગ્ન સ્પેઇનની રાજકુંવરી કેથેરીન વેરે કર્યું હતું. ટુંક સમયમાં

આર્થરતું મોત થતાં એમ નક્કી થયું કે બીજા કુંવર હેત્રી સાથે કેથેરીનને પરણાવવી. આ દીયર ભોળાઈનું લગ્ન થઈ શકે કે કેમ તે વિષે પોપનો અભિપ્રાય પુછાયો. પોપે એ લગ્ન કરવા સંમતિ આપી. તે વાતને અઢાર વર્ષ વીતી ગયાં. કેથેરીનને એકે પુત્ર ન હોવાથી રાજાને નવી રાણી આણવાનું મન થયું. તેણે પોપને કહાવ્યું કે તમે મારું લગ્ન અશાસ્ત્રીય ઠેરવો. પરંતુ પોપને આ વ્યાજખી ન લાગવાથી તેણે ફારગતીની રજા ન આપી. હેત્રીને બહુ ક્રોધ ચઢ્યો, અને તેણે જાહેર હુકમ કાઢ્યા કે ઈંગ્લેંડના ધર્મ ખાતાનો ઉપરિ પોપ નહિ પણ હુંજ છું. પછી તેણે પોતાના બિશપોની પાસે પોતાનું લગ્ન ગેરકાયદેસર હતું એમ ઠેરવાવ્યું. પછી હેત્રી ફરી પરણ્યો.

૪. પછી તેણે સાધુઓના મઠો તોડાવી પાડ્યા અને તેમની જમીન તથા બીજી મીલકત જપ્ત કરી. બેશક કેટલાક મઠોમાંના સાધુઓ આગસુ અને સજાપાત્ર હતા, પરંતુ તેમને પોપે સર્વ સાધુઓને સજા ખમવી પડી. હેત્રીએ સાધુઓ પ્રત્યે ઘણું નિહુર આચરણ આચર્યું. તેમની જમીન કેટલીક તેણે પોતે રાખી, અને બાકીની પોતાના મિત્રોને વહેંચી. તેમની દોલત તેણે મોજશોખ અને એશ-આરામમાં ઉડાવી દીધી. આ સમયે તે દ્યુથરના પંથમાં

લખ્યો ન હતો. કેટલાક અંગ્રેજો દ્યુથરના સંપ્રદાયમાં લખ્યા તેમને તેણે બાળી મુક્યા; કેટલાક કેથોલિકોએ તેને ધર્મ બાળતમાં સર્વોપરિ સ્વીકારવા ના પાડી, તેમની પણ એજ દશા કરી.

૫. પ્રજાએ આવાં માઠાં કાર્યો તેને કેમ કરવા દીધાં ? પાર્લામેન્ટ કેમ મુંગી રહી ? કેમ રાજાને અટકાવ્યો નહિ ? એવી એવી સ્વભાવિક શંકાઓ આપણા મનમાં થાય. તેનો ઉત્તર એ છે જે,

ક. અંગ્રેજ પ્રજાને પોપ પ્રત્યે પ્રીતિ ન હતી, કેમકે એક તો પોપ સદાયે પરદેશી, અને બીજુ તે તેમની પાસે ઘણાં નાણાં લેતો. આથી પોપનો પક્ષ લઈ તેઓ પોતાના રાજા સામે લડવા તૈયાર નહતા.

ખ. હેત્રીનો અમલ તેમને અનેક રીતે માફક હતો. તે ઉમરાવોને માંહોમાંહે લડતા કે સામાન્ય રૈયતને સંતાપતા અટકાવતો. પ્રજાપર તેમની મરજી વિરુદ્ધના કર ન નાંખતો. એક બે વાર તેણે આમ કરવા તજવીજ કરી પણ પ્રજા તે સ્વીકારવા તૈયાર નથી એમ માલમ પડતાં તેણે જતું કર્યું. પાર્લામેન્ટ કોઈ કોઈ વાર મળતી અને તે જે નાણાં મંજૂર કરતી તે રાજા લેતો.

ગ. પૂર્વ સમયના જેવું હવે પાર્લામેન્ટનું બળ ન

હતું ખુદ આમસભામાં ઘણા નેતાઓ ઇંગ્લેંડના નામીયા કુળના હતા અને આ કુળો ભૂતકાળના યુદ્ધને પરિણામે પાંગળાં બન્યાં હતા. આથી પાર્લિમેન્ટ રાજ્યને મરજી મુજબનાં કામ કરવા દેતી, હેત્રી ઘણીવાર પોતાના શત્રુઓને વિના તપાસે કેદ કરતો અને શિરચ્છેદ પણ કરાવતો; અને તેમાં પાર્લિમેન્ટ વચ્ચેમાં પડતી નહિ. તેના રાજ્યના છેવટના ભાગમાં તેણે ઘણા ઉમરાવોને ઠાર કર્યા હતાં; અને તેનું કારણ ફક્ત એટલું જ કે તેમના પર તેની ઇતરાજી થએલી.

૬. આ રાજ્યમાં એકે ભારે યુદ્ધ થયું નથી. એક વેળા સ્કોટ રાજ્યએ ચઢાઈ લાવવાની મૂર્ખાઈ કરેલી; પણ ફ્લોડનની લડાઈમાં તે હાર્યો અને માર્યો

૧૫૧૩ ગયો. સ્કોટલેન્ડ ઇંગ્લેંડ વચ્ચે થએલી લડાઈ-ઓમાં આ સૌથી દારૂણ હતી. હેત્રીને ક્રાન્સ

પર ચઢાઈ લઈ જવાની અલિલાષા થતી પરંતુ યુદ્ધકળામાં તે કુશળ ન હોવાથી તેણે ક્રાન્સ સામે રાજકળાની ખટપટ કરી પોતાનું મન વાળ્યું.

૭. આ રાજ્યમાં ગરીબ મનુર વર્ગને સુખ ન હતું. કાળા કેર પછી મનુરીના દર ચઢેલા અને તેથી મનુરો સુખી થએલા. સાધારણ મનુરને દર અઠવાડીએ બે શિલિંગ મળતા, અને એક આદમીનો તે સમયનો ખર્ચ આઠ પેન્સ હતો. પણ હવે મોટા ફેરફાર થયો.

ક. જમીનદારો દહાડે દહાડે સમજવા લાગ્યા કે ખેતી કરતાં ઘેટાં પાળવામાં વધારે પ્રાપ્તિ છે. ઈંગ્લિશ ઉન યુરોપમાં ઉત્તમ ગણાતું અને તેનો સારો ભાવ ઉપજતો, અને ઘેટાં પાળવામાં બહુ. માણસોની જરૂર ન હતી, એટલે ખેતરોને ઘેટાં ચરાવવાનાં સ્થાન બનાવવામાં આવ્યાં. આ ઘટના બની ત્યારથી ઘણા લોકો રોજગાર વિનાના બન્યા. અસલની સામાન્ય માલિકીની જમીન (આપણા દેશમાંની ગોચર જેવી) ખપી ગઈ, અને ત્યાં પણ ઘેટાં માટે ઘાસિયાં થયાં.

ખ. વળી રાજ્ય તરફથી નાણામાં દગો થવા માંડ્યો. હેત્રીએ બાપના પ્રચંડ ભંડાર તથા મઠોનું સર્વ દ્રવ્ય ઉઠાવી દીધું છતાં તેની બુખ હોલવાઈ નહિ. નાણાંની તંગી પડવા માંડી એટલે તેણે આ દુષ્ટ યોજના શોધી કાઢી. પહેલાં સિકકામાં જેટલી ચાંદી આવતી તેના ત્રીજા ભાગની જ ચાંદી હવે તેણે નખાવવા માંડી. આથી એકકા ત્રિન એવો ઘાટ થયો. રાજ પાસેથી તો લોકોને ડરના માર્યા આ હલકું નાણું લેવું પડતું, પણ પરસ્પર તેઓ આ નાણાં તેની ખરી કિંમત શિવાય ન લેતા. આથી દરેક જણ પોતાની વસ્તુ માટે પહેલાં કરતાં ત્રણગણા ભાવ લેવા લાગ્યા. પણ ગરીબોની મનુરી વધતાં ઘણો વિલંબ થયો. એટલે રાજની આ લુચ્ચાઈને લીધે ગરીબોનેજ સૌથી વધારે સહેવું પડ્યું.

૮. એકંદરે આ યુગ ગરીબો માટે ખરાબ હતો, તેમની ગરીબાઈ અને ગુન્હા ઘણાં વધી ગયાં. સર થોમસ મૂર નામના શાળા અને ઉદાર લેખકે તેમની તરફેણમાં લખાણ કર્યાં. પરંતુ હેત્રીએ તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો, કેમકે તે કેથોલિક હોઈ રાજને ધર્મખાતાના ઉપરિ તરીએ કબુલ કરવા નારાજ હતો.

૯. હેત્રીના પ્રધાનોમાં વુડ્સી અને કોમ્બેલ મુખ્ય હતા. થોમસ વુડ્સી ધર્માચાર્ય હતો, તેને હેત્રીએ પોતાના રાજ્યના આરંભમાં ઉચી પદવીએ ચઢાવ્યો. તે બિશપ અને કાર્ડિનલ * પણ થયો. તેને પોપ થવાની મહાદશા હતી. તેણે કેથેરીનની ફારગતીમાં મદદ ન કરી તેથી રાજ્યે તેની સર્વ સત્તા છીનવી લીધી અને તેની સઘળી મિલકત જપ્ત લીધી. પછી ટુંક સમયમાં વુડ્સીનું મોત, બેશક ચિત્તવેદનાને લીધે થયું, ઈંગ્લેંડના રાજતંત્રમાં આગળ પડતો ભાગ લેનારા ધર્માચાર્યોમાં વુડ્સી છેલ્લો છે.

૧૦ ખીજો પ્રધાન થોમસ કોમ્બેલ અસલ સૈનિક

* કાર્ડિનલને પોપની ચુંટણીમાં મત આપવાનો અધિકાર હોવાથી તે પદવી બિશપ કરતાં ઉચી છે. જ્યારે પોપનું નરણ થાય છે, ત્યારે સર્વ કાર્ડિનલો રોમમાં ભેગાં થઈ નવો પોપ ચુંટી કાઢે છે.

હતો, તે ખંધો અને ચતુર હતો. મઠોની મિલકત લુટવામાં તેણે રાજાને ઘણી સહાય કરી હતી. પાછળથી તેણે એક સાધારણ રૂપવાળી સ્ત્રી જોડે હેત્રીનું લગ્ન કરાવ્યું. રાજાને આ રાણી પસંદ ન પડી અને કોમ્પેલ રાજાના કોપને ભોગ થઈ પડ્યો. રાજાએ તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો.

૧૧ હેત્રીએ કુલ છ લગ્ન કર્યાં હતાં. આ છમાંની બે રાણીને બદલાલની હોવાના સળબે ઠાર કરવામાં આવી હતી. મરતી વેળા હેત્રીને એક પુત્ર, એડવર્ડ, અને બે પુત્રી, મેરી (કેથેરીનની પુત્રી) અને ઇલિઝાબેથ હતી,

પાઠ ૧૯ મો.

છે. એડવર્ડ. ૧૫૪૭-૧૫૫૩.

૧. રાજ્યાસને આવતી વેળા એડવર્ડ કેવળ દશ વર્ષનો હતો. શરીરે મંદુડીઓ છતાં તે ધર્મનિષ્ઠ હતો. તે અને તેના પ્રધાનો પ્રોટેસ્ટન્ટો હતા તેથી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ ધર્મનેડોના રાજધર્મ બન્યો. અસલ થતી વિધિઓ બંધ કરવામાં આવી; આચાર્યોને પરણવાની છુટ મળી. બાઈબલના અભ્યાસને સર્વત્ર ઉત્તેજન મળવા લાગ્યું. એક પ્રાર્થનાપોથી રચવામાં આવી, જે આજે પણ અંગ્રેજ દેવાલયોમાં વપરાય છે. લેટિન ભાષાનો ઉપયોગ દેવાલયોમાં ખીલકુલ બંધ થયો, અને તે એવા હેતુથી કે સામાન્ય લોકો પણ જે જે સાંભળે તે સમજી શકે. આથી બધા સાધારણ લોકો પ્રસન્ન થયા એમ કહી શકાય નહિ. ગામડાંઓમાં ગરીબી કેટલી વધી હતી તે આપણે જોઈ ગયા, પણ સાધુઓ જે ગરીબના બેઠી હતા, જે મદત લણાવતા, જે માંદાની સારવાર તથા દવાદાઈ કરતા, જે ગરીબોને રાજી અપાવતા, તે સાધુઓનો વિનાશ થયો હતો. ગરીબ લોકોના બળવા થયા પણ તેમને ઘણી કૂરતાથી દાખી દેવામાં આવ્યા.

૨. છઠ્ઠો એડવર્ડ જલ્દી ગુજરી ગયો અને તેની પછી કેાણુ ગાદીએ આવે એ મોટો પ્રશ્ન હતો. વાસ્તવિક વારસ કેથેરીનની પુત્રી મેરી હતી. પણ તે ચુસ્ત કેથોલિક હોવાથી પ્રોટેસ્ટન્ટો તેનાથી ડરતા હતા. કેટલાકે લેડિ જેઇન-એને ગાદીએ બેસાડવા તજવીજ કરી. આ કમનશીબ સ્ત્રીને ખરૂં બેતાં લેશ પણ હકક ન હતો. તે બતે નરમ અને ધર્મિષ્ઠ હતી, પરંતુ કેટલાક સ્વાર્થી પુરૂષોએ તેને બિચારીને ભમાવી ઉભી કરી. પણ પ્રજા તરફથી તેને ટેકો ન મળ્યો અને મેરી રાણી થઈ થોડા દિવસમાં તેણે લેડિ જેઇન એનો વધ કરાવ્યો.



પાઠ ૨૦ મો.

મેસી ૧૫૫૩-૧૫૫૮.

૧. ઇંગ્લેંડ પર રાજ્ય કરનાર પ્રથમ સ્ત્રી મેરી છે. તેની આખી જીંદગી દુઃખભરી હતી. તેની માતાને તેના પિતાએ કંઈ કેટલું દુઃખ દીધું હતું અને માની સાથે દીકરી પણ દુઃખી થઈ હતી. છતાં તેણે પોતાનો કેથોલિક સંપ્રદાય તજ્યો નહિ. ગાદીએ આવતાંજ તેણે અસલ પંથની પુનઃ સ્થાપના કરવા સંકલ્પ કર્યો. પોપ અને આચાર્યોને તેમની અસલ સત્તા પાછી સોંપાઈ અને અસલ વિધિઓ અને જોધ પાછાં ચાલુ થયાં.

૨. અંગ્રેજોમાંના કેટલાક આ વાત માન્ય કરવા સાવ રાજી હતા; અને કેટલાક નારાજ હતા. ઘણા પ્રોટેસ્ટન્ટોએ મેરીની આજ્ઞા અનુસરવા ના પાડી તેથી ઘણાનાં પલિદાન અપાયાં. આમાંના થોડાક બિશપો હતા, પણ ઘણાખરા સામાન્ય લોકો, મજૂરો અને દુકાનદારો હતા. આ કાર્યને લીધે આખા ઇંગ્લેંડમાં ક્રોધની લાગણી ફેલાઈ. પરિણામે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ હતો તે કરતાં વધુ બળવાન બન્યો. દમનથી સાધારણ રીતે સામા પક્ષનું જોર વધે છે તેમ અત્યારે પણ થયું.

૩. સ્પેઇનના રાજા ફિલિપ વેરે મેરીએ લગ્ન કર્યું. તે યુરોપમાં સૌથી બળવાન કેથોલિક રાજા હતો, પણ આ લગ્નથી મેરીનું કાંઈ સંબંધ નહિ. તે વિદેશી ફર અને આકરા સ્વભાવનો હોવાથી ઇંગ્લેંડમાં લોકો તેને બહુ ધિક્કારતા. મેરીને કાંઈ સંતાન થયું નહિ, અને પતિપત્ની એકમેકથી કંટાળ્યા. તેના રાજ્યના છેવટના ભાગમાં ખીજે એક ફટકો એ પડ્યો કે ફ્રેન્ચ લોકોએ કેલે શહેર લઈ લીધું. કેલે ફ્રાન્સમાં અગ્નિજ્વળનું નામ હતું તે પણ હવે ગયું, તેથી મેરીને બહુ દુઃખ લાગ્યું.





ઈલિઝાબેથ રાણી (પાનું ૮૪)

પાઠ. ૨૧ મો.

ઇલિઝાબેથ. ૧૫૮૮-૧૬૦૩.

૧. ગાદીએ આવતી વેળા ઇલિઝાબેથ પચીશ વર્ષની હતી. ઘણી રીતે તે તેના ખાપના જેવી હતી, મિત્રો તરફ તેટલીજ ઉદાર, અને તેવુંજ મીઠું મીઠું બોલનારી હતી. પણ જેને લોકો ચાહી એવી સ્ત્રી તે ન હતી. સ્નાયુપરાયણ, ક્રૂર, પ્રપંચી અને ઘણીવાર તો જ્યાં ઉદાર થવું ઘટે ત્યાં તે નીચવૃત્તિ દર્શાવે એવી હતી.

૨. એ વાત સાચી કે રૈયત તેના પર ક્રિદા હતી. તેનો દરબાર ભવ્ય, અને તેનું રાજ્ય સફળ હતું. તેના રાજ્ય દરમ્યાન અંગ્રેજો વધારે ધનવાન અને વધારે બળવાન બન્યા અને તેઓ એમ ધારતા કે એ સૌ વાનાં રાણીને પ્રતાપેજ થયાં. ખરી હકીકત તો એ છે કે તેના પસંદ કરેલા પ્રધાનો ચંતુર અને બુદ્ધિશાળી હતા તથા તે તેમની સત્તા ચાલવા દેતી. આ કાર્ય શાણા રાજ્યકર્તા હોય તે જ કરે અને તેટલા પુરતી ઇલિઝાબેથ ડાહી હતી.

૩. એક ખીજી દિશામાં પણ તેનું કહાપણ દેખાય છે. તે રૈયત સાથે કદી વઢતી નહિ; તેમની મરજી વિરુદ્ધના

કર લેતી નહિ. ઘણીવાર તેને નાણાંની લીડ પડતી, અને આવા એક પ્રસંગે તેણે ઇબ્નરા આપવાની યોજના અજમાવી. રાણી અમુક વસ્તુ વેચવાનો અમુક જ આદમીને અધિકાર આપે તેનું નામ ઇબ્નરો. ઇબ્નરદારને હરીફ ન હોવાથી તે આઢે તેવા ભાવ પોતાની વસ્તુના લે, અને પ્રજાને તે આખ્યા વિના આલે નહિ, કેમકે તે વસ્તુ ખીજે કશે મળે નહિ. આથી પરિણામે સહેવું પડતું રૈયતને. આ સ્થિતિ સમજી ઇલિઝાબેથે ઇબ્નરા પાછા ખેંચી લીધા. તેને પાર્લમેન્ટ સાથે નાણાં સંબંધી ઝઘડા થયા ન હતા. તે અંગત શત્રુ-ઓને કેદ કરતી, પણ પોતાના પિતાની પેઠે જાનથી મારતી નહિ. આવી ખાખતોમાં પાર્લમેન્ટ વચમાં પડતી નહિ.

૪. ધર્મિષ્ઠ નહિ, છતાં પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથી હોઇ તે હેન્રીની માફક ઇંગ્લિશ ધર્મખાતાની ઉપરિ બની. સર્વ ક્રેથોલિક વિધિઓ તેને નાપસંદ્ધ હતી એમ માનવાતું નથી. તેની રૈયતમાં અત્યારે ત્રણ બહોળા ભાગ પડયા હતા.

ક. શુદ્ધ પ્રોટેસ્ટન્ટ, જેને શુદ્ધ, સાદો, આડમ્બર-વિનાનો, ખાઈબલમાં કહ્યા મુજબનો જ ધર્મ પાળવો ગમતો. આ લોકોને પ્યુરીટન કહે છે.

ખ. મધ્યમ પ્રોટેસ્ટન્ટ, ઇલિઝાબેથના જેવા વિચારના. આ પંથને “ઇંગ્લિશ ચર્ચ” પણ કહે છે.

ગ. અસલ પંથવાળા કેથોલિકો.

પ. તેના આખા રાજ્ય દરમ્યાન અનેક કાવતરાં થયાં હતાં, જેમાંના ઘણાનો હેતુ સ્કોટ્સ રાણી મેરીને ગાદીએ આણવાનો હતો. આ મેરી ઇલિઝાબેથની ફાઇની પૌત્રી હતી. આ સમયે તે સ્કોટલેન્ડની રાણી હતી. બન્ને રાણીઓ ઉમ્મરમાં લગભગ સમાન હતી, પણ તેમના ગુણમાં આસમાન-જમીનને ફેર હતો. મેરી રૂપમાં ઘણી ચઢીઆતી, જે કે શક્તિમાં કદાચ કાંઈક ઉતરતી, અને કેથોલિકપંથી હતી. તે ક્રાન્સમાં ઉછરી હતી, અને સ્કોટલેન્ડ આવી ત્યારે તેને લાગ્યું કે પ્રજા હડહડતી પ્રોટેસ્ટન્ટ બની છે. અસલ પંથનું ત્યાં કોઈ રહ્યું ન હતું અને મેરી એ બાબતમાં એકઠી પડી ગઈ. ઇંગ્લેન્ડના કેથોલિકો તેના તરફ દિલસોજી ધરાવતા તથા તેને ઇંગ્લેન્ડની રાણી બનાવવાનો મૂખે જવાલ કરવા લાગ્યા. સ્વાભાવિક રીતે ઇલિઝાબેથ તેની કદી શત્રુ બની, થોડાંક વર્ષો પછી મેરીની રૈયતે સ્કોટલેન્ડમાં તેની સામે બળવો કર્યો, ત્યારે ત્યાંથી નાસી તે ઇંગ્લેન્ડ આવી અને ઇલિઝાબેથનો આશ્રય માંગ્યો. તેનું શું કરવું એ વિષે ઇલિઝાબેથ ગુંચવણમાં પડી, પરંતુ અંતે તેણે મેરીને અઢાર વર્ષ નજરકેદ રાખી. આ અરસામાં તેને મુક્ત કરવા અને ઇંગ્લેન્ડની ગાદીએ લાવવા ઘણાં તર્કો થયાં અને છેવટે ઇલિઝાબેથના હુકમથી તેનું શિર છેદવામાં આવ્યું.

૬. દરમ્યાન યુરોપમાં મોટાં યુધ્ધો અને પરિવર્તનો થયાં હતાં, સ્પેઇનની સત્તા છેક ટોચે પહોંચી હતી, ફ્રાન્સમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ કેથોલિક વચ્ચે યુધ્ધો થયાં અને તે દેશ નિર્બળ બન્યો; પરંતુ સ્પેઇન સંપીડુ અને ચુસ્ત કેથોલિક હતું. નવી દુનિયા તેના તાબામાં આવી હતી અને ત્યાં સોનું રૂપું હાથ લાગ્યાથી સ્પેઇનને બેહુદા હોલત મળી. દરવર્ષે સોના રૂપાથી ભરેલાં ઘણાં વહાણો અમેરિકાથી સ્પેઇનમાં આવતાં. ક્રમે ક્રમે અંગ્રેજ નાવિકોએ અમેરિકા સાથે વેપાર આરંભ્યો, અને રૂઢક નામનો અંગ્રેજ વીર દક્ષિણ અમેરિકાની પરિક્રમા કરી આવ્યો; પાછળથી તેણે પૃથ્વી-પ્રદક્ષિણા પણ કરી. આ વાત ફિલિપને પસંદ ન જ પડે કેમકે એક તો અંગ્રેજો પર-પ્રભુ અને ખીન્નું તેઓ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથી. પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો મહા શત્રુ હોવાથી તેણે અંગ્રેજોને ઠેકાણે લાવવાનો, કચડી નાંખવાનો સંકલ્પ કર્યો. આ ઉદ્દેશથી તેણે એક પ્રચંડ કાફલો તૈયાર કરાવ્યો, તેનું નામ ‘અન્જેય આર્મેડા’ એવું રાખ્યું, અને તેમાં પોતાનું સૈન્ય ભરી તેને ઇંગ્લેંડ છૂટવા રવાના કર્યો.

૭. આવા જખરા કાફલાની સામે ટક્કર ઝીલવા ઇલિ-ઝાબેથ પાસે પોતાનો કાફલો ન હતો; પરંતુ સર્વ અંગ્રેજ નાવિકો અને વેપારીઓ પોતાનાં વહાણ આણી ખડાં થયા



સર ફ્રાન્સિસ ડ્રેક. (પાનું ૮૮)

અને તેમણે રંગ રાખ્યો. તેમણે સ્પેઇનવાળાઓને યુદ્ધ આખું અને હરાવ્યા, વળી સ્પેઇનનાં વહાણ દરિયામાં તોફાન ભગવાથી ઉત્તર સમુદ્રમાં ધસડાઇ ગયાં. તેઓ સ્કોટલેન્ડની પરિક્રમા કરી આયર્લેન્ડની પશ્ચિમે થઇ સ્પેઇન પહોંચ્યાં. આ પ્રમાણે અસલ અજેય આર્મેડાનો ફક્ત અર્ધો જ ભાગ પાછો આવી શક્યો. આ ફ-તેહથી અંગ્રેજોને પોતાના બળપર શ્રદ્ધા બેઠી, અને હવે અંગ્રેજ નાવિકો દુનિયાના એકે એક ભાગમાં જવા લાગ્યા. વળી પ્રજા સમજ કે લડાયક વહાણો આવશ્યક છે, તેથી અંગ્રેજ કાફલાની વૃદ્ધિ થવા લાગી.

૮. આર્મેડા સામેના યુદ્ધ સમયે ઇંગ્લેન્ડની કેથોલિક પ્રજા સ્વદેશને તથા પોતાની રાણીને વફાદાર રહી હતી, તે અંગ્રેજોનું દેશભિમાન અને દેશભક્તિ સૂચવે છે. છતાં કેથોલિક રાજ્યે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ નાણુદ કરવા કાફલો મોકલ્યો હતો એ વાત ઇંગ્લેન્ડના પ્રોટેસ્ટન્ટો વિસારે મુકી શક્યા નહિ. તેમણે કેથોલિકો સામે આકરા કાયદા કર્યા, અને તેની રૂએ ઘણા ચુસ્ત કેથોલિકોએ પોતાના જીવન ગુમાવ્યા.

૯. ઇલિઝાબેથને યુદ્ધ ન ગમતું છતાં આયર્લેન્ડમાં લડવાની તેને જરૂર પડી. મધ્યયુગમાં આયર્લેન્ડમાં નાનાં નાનાં આયરિશ સરદારોનાં રાજ્ય હતાં અને ડબ્લિન નજીકના

પૂર્વ ભાગમાં કેટલાક નોર્મન બેરોની નાગીર હતી તે આપણે વાંચી ગયા. આ આયરિશ અને નોર્મનો વચ્ચે અને આયરિશોમાં માંહોમાહે સે'ક્ટો વર્ષો સુધી લડાઈઓ ચાલી. દેશની અવસ્થા ઘણી ખરાબ હતી; પ્રગતિનું નામ ન હતું. અંગ્રેજ રાજ્યોએ તેને સહાય કરવાનો કે જીતી લેવાનો પ્રયત્ન કદાપિ કર્યો ન હતો, શુભાખનાં યુદ્ધ દરમ્યાન આયરિશોએ યોર્કપક્ષ સ્વીકાર્યો હતો. આયર્લેન્ડ અંગ્રેજ રાજ્યનું શત્રુ બને એ ભય ટયુડરવંશી રાજાઓ સમજવા લાગ્યા. વળી તમામ આયરિશ લોકો કેથોલિક હતા. ત્યાં સુધારણા થઈ ન હતી. અને ફિલિપ જેવો વિદેશી શત્રુ ઈંગ્લેન્ડને સતાવવા તેમની મંત્રી ખાંધે, એ ભય ટાળવા આખા આયર્લેન્ડને વશ કરવા મોટું સૈન્ય મોકલ્યું. આયરિશો સર્વ એક થઈ લડ્યા, પરંતુ તેમની હાર થઈ અને આયર્લેન્ડ જીતાયું.

૧૦. ઈલિઝાબેથનો મુખ્ય પ્રધાન સર વિલિયમ સેસિલ હતો જેનો વહીવટ લગભગ તેના આખા રાજ્ય દરમ્યાન રહ્યો. તે પ્રમાણિક, મહેનતુ અને નિષ્કામ બુદ્ધિવાળો હતો. તેની સેવાના પ્રમાણમાં રાણીએ તેને નહિ જેવો બદલો આપ્યો, જ્યારે દેખાવડા યુવકોને તે ન્યાલ કરી દેતી. છતાં ચતુર અને માણસ-પારખુ હોવાથી તે પોતાના

માનીતા યુવકોને રાજતંત્રમાં આગળ પડતો ભાગ લેવા દેતી નહિ.

૧૧. તેના પ્રધાનો તેને લગ્ન કરવા ઘણી વાર વિનવતા. તેમને એવી આશા હતી કે રાણી લગ્ન કરે તો તેનાં બાળક સ્વભાવિક ગાદીવારસ બને; અને એમ થાય તો ગાદી માટે પાછળથી ટંટા ન થાય. છતાં રાણી સત્તાલોભી હોવાથી પરણવાની બાબતમાં ગદ્દાંતદ્દાં કર્યાં કરતી. તેનું ધારવું એવું હતું કે પરણું તો પતિને રાજ્યસંતાનો અમુક ભાગ સંપાદિત પડે અને એ રીતે મારી અવિભક્ત સંતા ન રહે. ઠેક મરણ સમય સુધી ગાદીવારસ વિષે તેણે પોતાનો મત કદી દર્શાવ્યો નહિ.

૧૨. મેરીનાં રાજ્યમાં પ્રોટેસ્ટન્ટોપર સખત બુદ્ધિ થયા હતા, તેથી ઘણા પ્રોટેસ્ટન્ટો સ્વદેશ તજી જર્મની ગયા હતા, અને ત્યાંના ચુસ્ત પ્રોટેસ્ટન્ટોના સમાગમમાં આવ્યા હતા, ત્યાં તેમણે બિશપોની જગ્યાએ કાઠી નાંખેલી જોઈ; અને તેઓ ઇંગ્લેંડ પાછા ફર્યા ત્યારે તેમને એવી ઇચ્છા થઈ કે ઇંગ્લેંડમાં પણ બિશપો કાઠી નાંખવા જોઈએ, આ મતવાળા લોકો પ્યુરિટન નામે ઓળખાયા.

૧૩. પ્યુરિટનોના જેવાજ ચુસ્ત પ્રોટેસ્ટન્ટો સ્કોટલેન્ડ વાળા હતા. તેમનો આગેવાન જોન નોક્સ કરીને હતો. તેના

બાધથી આખું સ્કોટલેન્ડ પ્રેસ્બીટેરિયન બન્યું.

૧૪. ઇંગ્લેન્ડ દરિયાવડે સુરક્ષિત હોવાથી ફિલિપ તેના પર સ્વારીઓ કરી શક્યો નહિ, પરંતુ હોલેન્ડ તેના કોધનો ભોગ થઈ પડ્યું. ત્યાં તેણે પોતાની ફ્રાન્સ મોકલી અને ઘણાં વર્ષો સુધી ત્યાંના પ્રોટેસ્ટન્ટોને અગણિત દુઃખ દીધાં. અજેય આર્મેડાનો ભોગજેગે જય થયો હોત તો ઇંગ્લેન્ડની પણ એજ દશા થાત.

પાઠ ૨૨ મો.

ઇલિઝાબેથ યુગ.

૧. ટયુડર વંશના આરંભમાં ગરીબોને કેવી કેવી ભતનાં દુઃખ હતાં તે આપણે વાંચી ગયા. તેમાંનાં ઘણાં ભિખારી બની ગામેગામ ભટકવા લાગ્યા, અને ગુલાબના ચુદ્ધમાંના બેકાર બનેલા સૈનિકોની સાથે સામેલ થઈ કેટલાક ચોર બન્યા. પરિણામે ચોરી અને એવા ખીજ ગુન્હાની સજા ઘણી વધારી દેવામાં આવી. નાના અપરાધો માટે લોકોને ફાંસી દેવાતી. વળી ગરીબીનો પ્રથમ કાયદો કરવામાં આવ્યો, તેમાં એમ હતું કે દરેક જીલ્લાએ પોતાની હદમાંના અશક્ય ગરીબોનું પાલન કરવું. આ કાર્ય માટે દરેક જીલ્લાને પોતાની હદમાં અમુક કર ઉઘરાવવાની સત્તા સોંપાઈ. એ દિવસથી આજ સુધી ઇંગ્લેંડમાં ગરીબીનો કાયદો ચાલુ છે,

૨. સદ્ભાગ્યે આ રાજ્યના પાછળના ભાગમાં પ્રજામાં દ્રવ્ય અને હુન્નરની વૃદ્ધિ થઈ, અને લોકોને દેશ પરદેશમાં અનેક ધંધા મળવા લાગ્યા. ઇંગ્લિશ ઉન ઇંગ્લેંડમાં જ કાંતાવા વણાવા લાગ્યું. લગભગ ઝુંપડે ઝુંપડે રેંટીયો ફરતો થયો.

૩. ઇંગ્લેંડના વેપારીઓ વધારે સાહસિક બન્યા. અત્યાર સુધી લાંદનના મોટામોટા વેપારીઓ પરદેશી હતા. પરંતુ હવે અંગ્રેજ વેપારીઓ બહાર પડવા લાગ્યા. બહોળા વેપારનું જોખમ એક જોને બહુ ભારે થઈ પડે તેથી તેઓ કંપની સ્થાપવા લાગ્યા. આમાંની કેટલીક કંપનીઓ આજે પણ હયાત છે. એશિયા સાથે વેપાર કરવા ઉભી થએલી ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની ૧૬૦૦ માં સ્થપાઈ હતી. તે કાચ, ચાપુ અને ગરમ કાપડ હિંદુસ્તાન મોકલતી; અને ત્યાંથી મલમલ, કેલિકો (ઈર્ટ), અને મસાલા લઈ જતી.

૪. ‘રાયલ એક્સચેન્જ’ નામની લબ્ધ માર્કિટ બંધાઈ, ત્યાં વેપારીઓ ભેગા થઈ અનેક સાહસની યોજના ઘડતા. અંગ્રેજ શરારો પણ એટલા બધા ધનવાન બન્યા કે તેઓ રાજા જેવાને પણ સંકટ સમયે નાણાં ધીરતા. આ સર્વ દેશહિતના કાર્યોમાં ઇલિઝાબેથ અને તેના પ્રધાનો ઉત્તેજન આપતા.

૫. ધનવૃદ્ધિ સાથે જીવનમાં પણ ઉચ્ચલપાથલ થતી ગઈ. ઘરો સુંદર થયાં. અસલી બાળીઆંને સ્થાને કાચની બારીઓ સર્વત્ર દેખાવા લાગી; અને નાનામાં નાના ઘરમાં પણ ધુમાડીઆને બદલે ચિમનીઓ (ભૂગળાં) થવા લાગી. કિલ્લા બંધાતા હવે બંધ થયા. ઉમરાવો સુંદર બંગલા

ખાંધી, આબખાબુ બગીચા બનાવી, તેમાં રહેવા લાગ્યા.

૬. ફરનીચર પણ સુધયુત્. સારા ખાટલાઓ સાધારણ બન્યા. ભોજનમાં નવી સ્વાદિષ્ટ વાનીઓ, ખાસ કરીને શાકભાજીની, દાખલ થઈ. છરી કાંટાનો ઉપયોગ પણ આ સમયથીજ ચાલુ થયો. અમેરિકાથી બટાટા આવ્યા અને તે લોકોને બહુ પસંદ પડ્યા.

૭. શહેરોમાંના ઘરો બહુ બદલાયા નહિ. ત્યાંના રસ્તા હજી સાંકડા અને ગંદા હતા, અને પરિણામે ભયંકર રોગો સાધારણ જેવા થઈ પડ્યા હતા.

૮. ઉચ્ચ વર્ગમાં લલકાદાર કપડાંના શોખે ઘર ક્યુ' હતું. નરનારિઓને રેશમનાં કપડાં, લેઇસ, અને સુંદર રંગો બહુ ગમતાં. ઇલિઝાબેથને પોતાને કપડાંનો અપાર શોખ હતો. ઉમરાવો મોજશોખની વસ્તુઓ પાછળ પુષ્કળ ધન વાપરતા, અને ઇલિઝાબેથનો દરબાર લલકની મૂર્તિ સમાન હતો. ચિત્રો પાછળ પણ ઘણા પૈસા ખર્ચાતા, જો કે હજી ચિત્રકાર તો હોલેન્ડ અને ઇટલિથીજ આવતા. ખુદ ઇંગ્લેંડના ચિત્રકાર ન હતા. વિનોદનો શોખ આખી પ્રજામાં ઘણો વધ્યો હતો. આમાંના કેટલાક વિનોદ નીચ અને નિર્દય હતા. પરંતુ બીજા ઉચ્ચ અને ઉમદા હતા. નાટક આ છેલ્લી કોટિમાં આવે છે. સર્વ પ્રજાને નાટક ઉપર ઘણી પ્રીતિ થઈ હતી અને જોતજોતામાં નાટકો રાષ્ટ્રીય વિનોદ

થઈ પડ્યાં. આ સમયમાં ઘણા નાટકકારો થયા. તે સર્વમાં શેક્સપીઅર શ્રેષ્ઠ હતો. જેમ આપણા કવિઓમાં કાલિદાસ અગ્રસ્થાને છે, તેમ અંગ્રેજ કવિઓમાં શેક્સપીઅર ઉત્તમ લેખાય છે.

૯. આ પહેલાં ઈંગ્લેંડમાં ઘણા લેખકો થયા ન હતા. ખરેખરો મોટો એક લેખક થઈ ગયો અને તે ચોસર. તેના પછી દોઢસો વર્ષ સુધી કોઈ મોટો વિદ્વાન થયો નહિ. પણ હવે કાવ્ય, નાટક, ઇતિહાસ વિગેરે વિષયોનાં પુસ્તકો લખાયાં અને છપાયાં. અહીં ફક્ત ફ્રાન્સીસ બેકનનું નામ આપણે લઈશું. તેણે અનેક ઉત્તમ ગ્રંથો લખ્યા હતા.

૧૦. આ સર્વ ઉપરથી અંગ્રેજો ઇલિઝાબેથ-યુગ વિષે શા માટે અભિમાન ધરાવે છે તે સહેજે સમજી શકાય એમ છે. યુદ્ધમાં અનુપમ રાષ્ટ્રીય ફતેહ માટે, અંગ્રેજ નાવિકોની મોટી મોટી સફરો માટે, અને યુગના સાહિત્ય માટે તેઓ અદ્યાપિ તેને સંભારે છે. પરંતુ ‘નામ તેનો નાશ’ એ ન્યાયાનુસાર આ મહાન્ યુગ પણ વીતી ગયો. આ પરિસ્થિતિમાં પણ અસંતોષના ખીજ હતાં. પ્યુરિટનો એમ ધારતા કે ઈંગ્લેંડમાંનો પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ ઘણાખરો કેથોલિક પંથ જેવોજ છે. આમ સલામાં બેસનારા મધ્ય વર્ગોને લાગવા માંડ્યું કે રાજ્યકર્તાઓ આપણી સલાહ વધારે



विलियम शेक्सपीयर. (पानुं ६६)

પ્રમાણમાં લેવી જોઈએ. હવે પછી આમ સલા પોતાની સત્તા શી રીતે વધારે છે, રાજાઓને કેવે પ્રકારે અંકુશમાં રાખે છે, રાજાઓ પોતાની સત્તા જાળવી રાખવા કેવાં કેવાં તરફડિયાં મારે છે, ઇંગ્લેંડની જાહોજલાલી કેવાં કેવાં કારણોથી વધે છે, એ સર્વ રસિક કથા હવે પછીના ભાગમાં એટલે પાંચમા ધોરણ માટેના ભાગમાં આપણે જોઈશું.

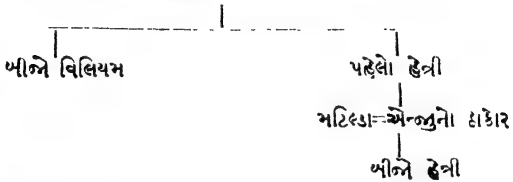


પુરવણી.

૧. અંગ્રેજ રાજાઓની વંશાવળી.

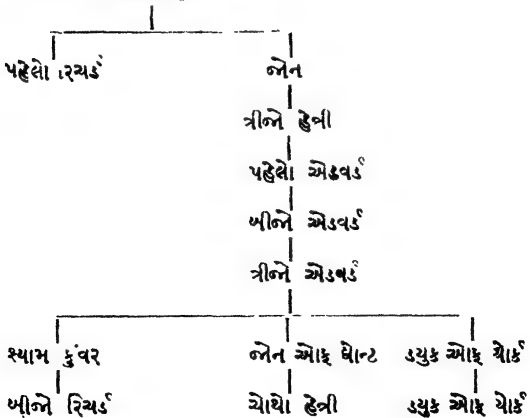
ક. નોર્મન વંશ:—

પહેલો વિલિયમ

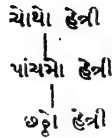


ખ. એન્જુ વંશ:—

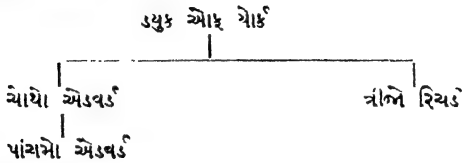
બીજો હેન્રી



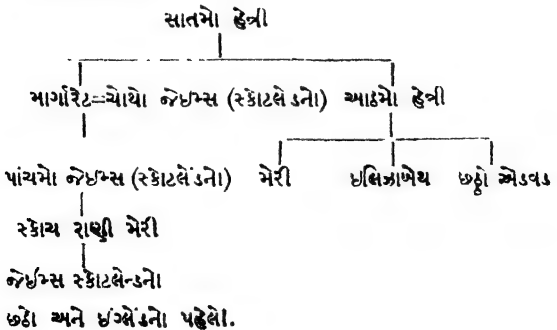
ગ. લેન્કેસ્ટર વંશ:—



ધ. યોર્ક વંશ:—



ચ. ટયુડર વંશ:—



૨. ખેતીવાડી.

ક. સેકસનો; નાનાં ગામડાં; આબુખાબુની જમીન અને વન સાર્વજનિક માલિકીનાં.

ખ. નોર્મનો; જાગીરી ગામો; હવે વનમાં ફક્ત જાગીરદારોજ શિકાર કરી શકતા. સાર્વજનિક જમીન સેકસનો અને તેમના દાસો ખેડતા, પણ દર વર્ષે પાકનો અમુક હિસ્સો જાગીરદારને આપવો પડતો.

ગ. કાળા કેરને લીધે જાગીરી ગામો ઘણાંખરાં ઉજ્જડ બન્યાં; મજુરો શોધ્યા જડતા નહિ; પરિણામે મજુરીના દર વધ્યા.

ઘ. ટયુડર સમયમાં ખેતી થતી ગઈ, તેને બદલે ઘેટાં પાળવાનો ધંધો દાખલ થયો.

૩. હુન્નર કિલ્લો.

ક. મધ્યયુગમાં હુન્નર નહિ જેવા. ઉન પરદેશ ચઢતું અનાજ અને ખીજી સર્વ ઉપયોગી ચીજો બહારથી આવતી. ઈંગ્લીશ વહાણ ઘણાં થોડાં હતાં.

ખ. ઇતિહાસિક સમયમાં હુન્નરનો આરંભ થાય છે. વેપાર શરૂ થાય છે. મોટી મોટી કંપનીઓ ઉભી થાય છે.

૪. રાજતાંત્ર.

ક. સેકસનોમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય. આખા દેશ માટેના કાયદા કાનુન વિટન સભા અને રાજા મળી થડતા.

ખ. નોર્મન વિજય પછી રાજા ઉમરાવોની સલાહ લઈ કાયદા થડતો.

ગ. મોટા પટાથી એમ નક્કી થયું કે મહાસભાની મંજૂરી વિના એકે નવો કર ઉઘરાવાય નહિ.

ઘ. ત્રીજા હેત્રીના રાજ્યમાં સાધમિન ડિ મોન્ટફર્ટ મહાસભામાં શહેરોના પ્રતિનિધિઓને બોલાવે છે અને એ રીતે પાર્લામેન્ટની ઉત્પત્તિ થાય છે. ત્યારથી તે ટયુડરોના આગમન સુધી પાર્લામેન્ટની સત્તા વધે છે.

ચ. ટયુડર સમયમાં પાર્લામેન્ટ બળહીન બને છે; છતાં ટયુડરો પ્રજા પર નવા કર નાંખી તેને પજવતા નથી.

૫. યાદ રાખવા જેવી સાલ.

ઈ. પૂ.

૫૫ જુલીઅસ સીઝરની સ્વારી.

ઈ. સ.

૧૦૬૬ નોર્મન વિજય.

૧૨૧૫ મોટો પટો.

૧૩૧૪ બેનોક બર્ન.

૧૩૪૬ કેસી.

૧૪૧૫ એલનકુર.

૧૪૫૫ ગુલાબનાં યુદ્ધનો આરંભ.

૧૫૩૪ પોપના અધિકાર ઇંગ્લેંડમાં રદ થાય છે.

૧૫૮૮ સ્પેઇનના અજેય આર્મેડાનો પરાજય.



